EAS

pEr la diDattiCa a bAsSa diRettiVità

Enrica Ena, Istituto Comprensivo "*Pietro Allori*" Iglesias

EAS day

"EAS e Curricolo"

21 ottobre 2016 - Istituto Madonna della Neve - Adro (BS)

Credo in un insegnamento che non offre risposte, ma provoca domande e mette in movimento verso la scoperta, che non confeziona pacchetti di sapere, ma organizza ambienti, predispone scenari e mette a disposizione, scegliendoli con cura, tutti i possibili strumenti offerti dal suo tempo. Lo chiamo didattica a bassa direttività.

Bassa direttività

Innovazione didattica

EAS

Come si sono modificate le forme di insegnamento/apprendimento?

Qual è il ruolo dell'insegnante?

Quale quello dello studente?

Quali sono gli strumenti utilizzati?

Come si è modificato il setting?

…….. ?

Lezione

Applicazione studio

Verifica e valutazione

motivazione

motivazione

Stimolo perturbazione → **Scoperta** → **Metacognizione**

Lezione alla fine

I capovolgimenti necessari

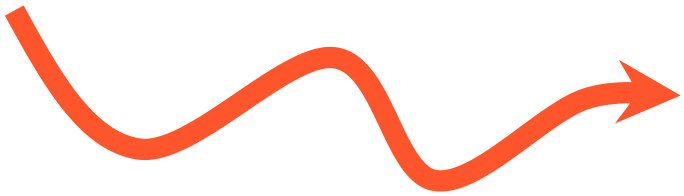
- Da una didattica direttiva a una didattica centrata sulla scoperta e sull'incontro con l'errore (la lezione alla fine).
- Dall'apprendimento individuale a quello cooperativo.
- Dalla valutazione esterna alla centralità della dimensione metacognitiva.

"Insegnare è l'arte di fare emergere le domande e di accompagnare
gli alunni nella ricerca delle risposte."

Célestin Freinet

La mia proposta:

un EAS per riflettere su alta
e bassa direttività



Fase preparatoria

Analizziamo l'EAS "Il voto alle donne"

(diario e narrazione per immagini)

Tempo: 15'

Rileviamo:

- ✓ruolo dello studente
- ✓ruolo del docente
- ✓setting

Scuola primaria
via Roma Iglesias
Classe Terza A
a.s. 2015/16

Episodio di **A**pprendimento **S**ituato:
"Il voto alle donne"

Narrazione
per immagini

Progettazione: https://goo.gl/onHA6D
Diario: https://goo.gl/khy2PA
Risorse: https://www.tes.com/lessons/LbeJq3m6jagpeQ/il-voto-alle-donne

https://goo.gl/mfnqP5

ITALIANO
GRAMMA
MATEMATICA
SOCCER CLUB
GIOTTO TURBO MAXI

77 Gibilterra N/D
78 Gibuti 1946 70 3
79 Giordania 1974 42 2
80 Grecia 1952 64 3
81 Grenada 1951 65 3
82 Groenlandia N/D
83 Guam N/D
84 Guatemala 1946 70
85 Guernsey a
86 Guinea 1958 58
87 Guinea-Bissau 1977 39
88 Guinea Equatoriale 1963 53
TOSHIBA

ARTICO
RUSSIA

L'Italia alle urne.

CinecittaLuce

Iscriviti 28.758

1.952

Didattica direttiva

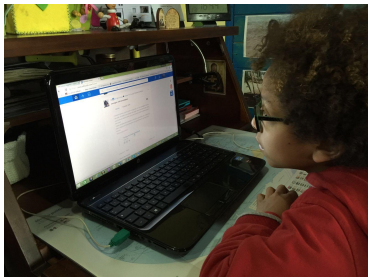
Didattica a bassa direttività

Direttività che fa bene alla scuola

FASE PREPARATORIA
(DESIGNED)
Situazione stimolo
Problem setting

FASE OPERATORIA
(DESIGNING)
Problem solving
Learning by doing

FASE RISTRUTTURATIVA
(DEBRIEFING/REDESIGNED)
Reflective learning



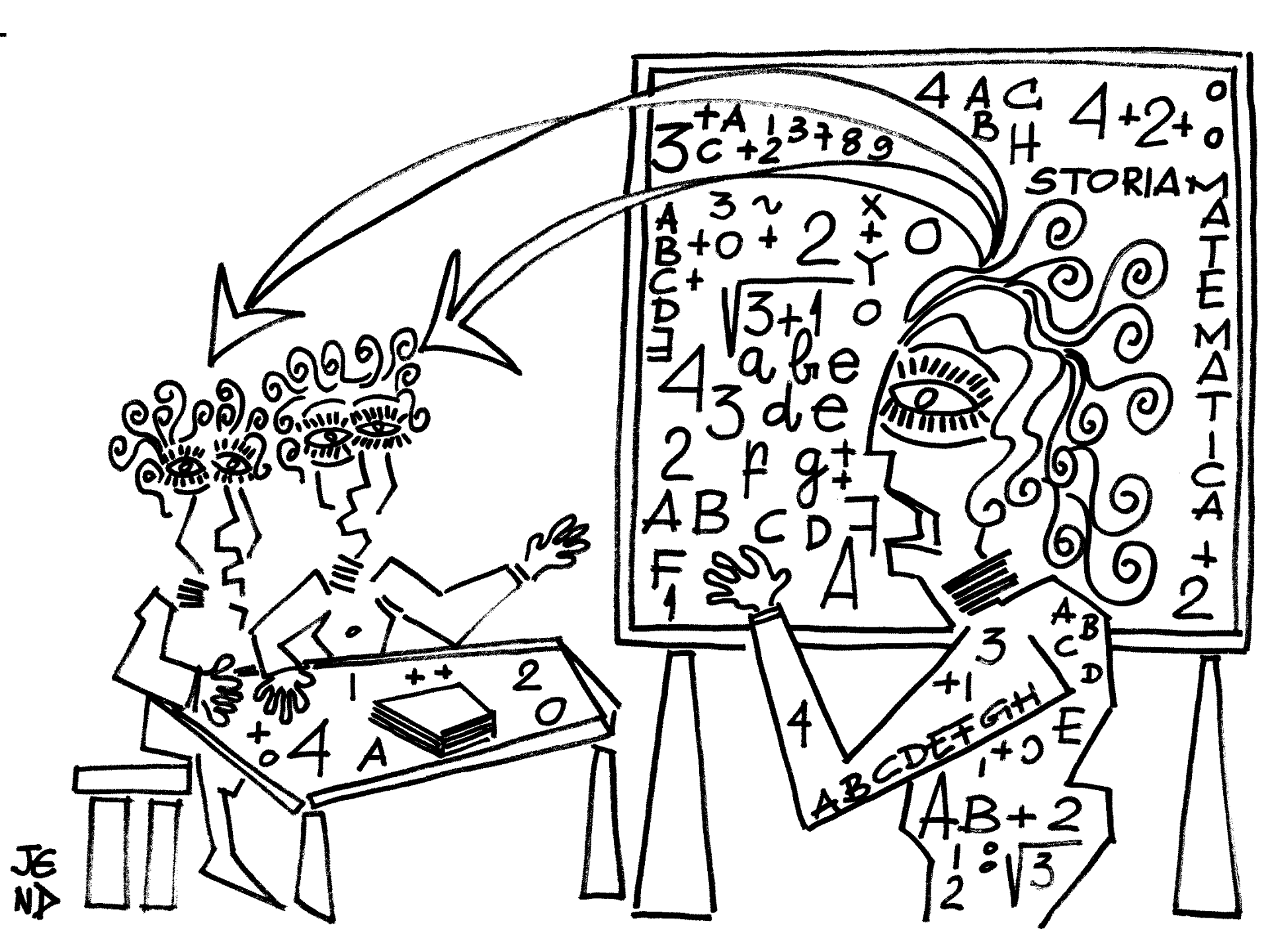
Da “Fare didattica con gli EAS” di Pier Cesare Rivoltella

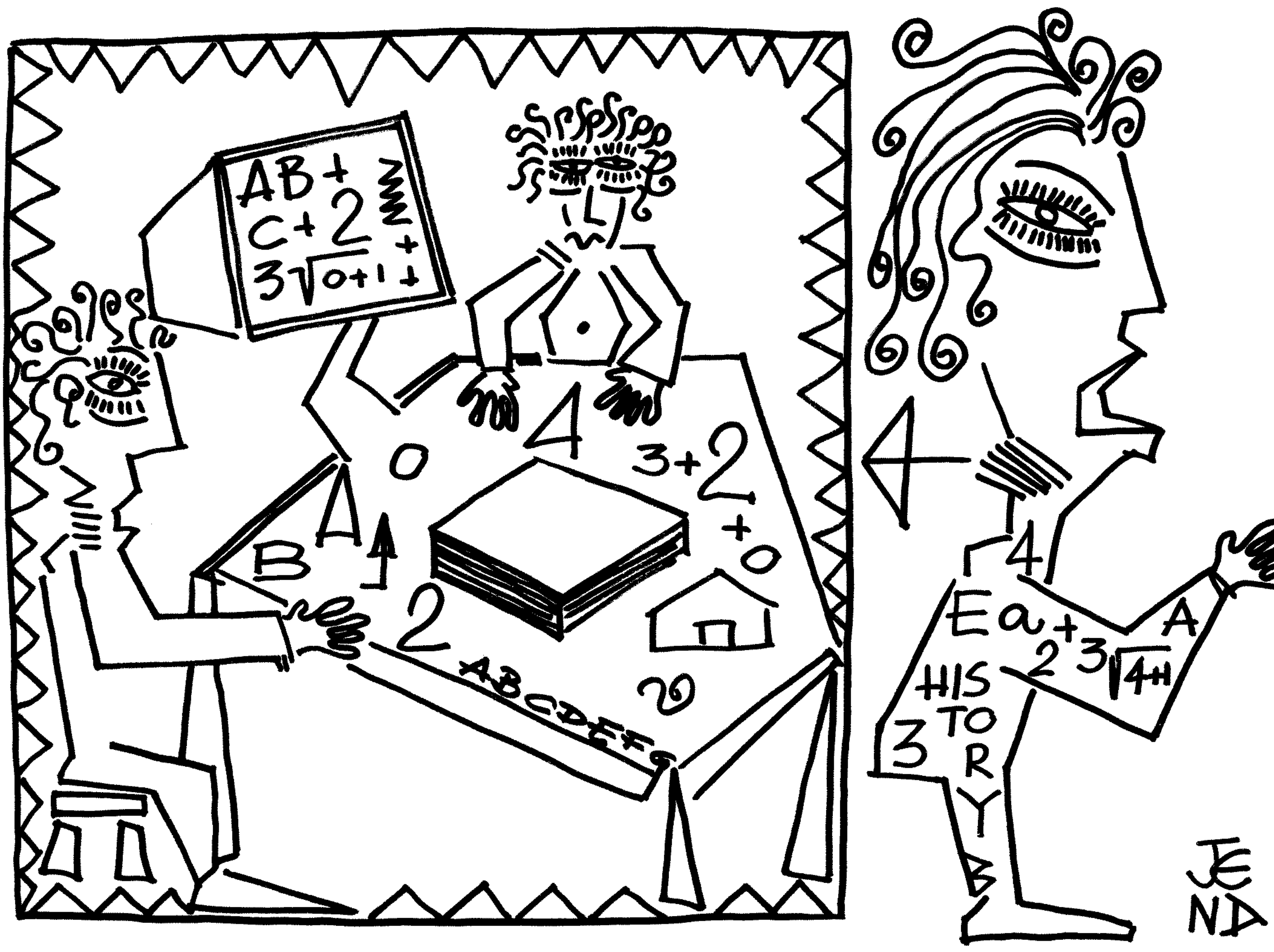
Ostacoli: difficoltà di liberare

Fase operatoria

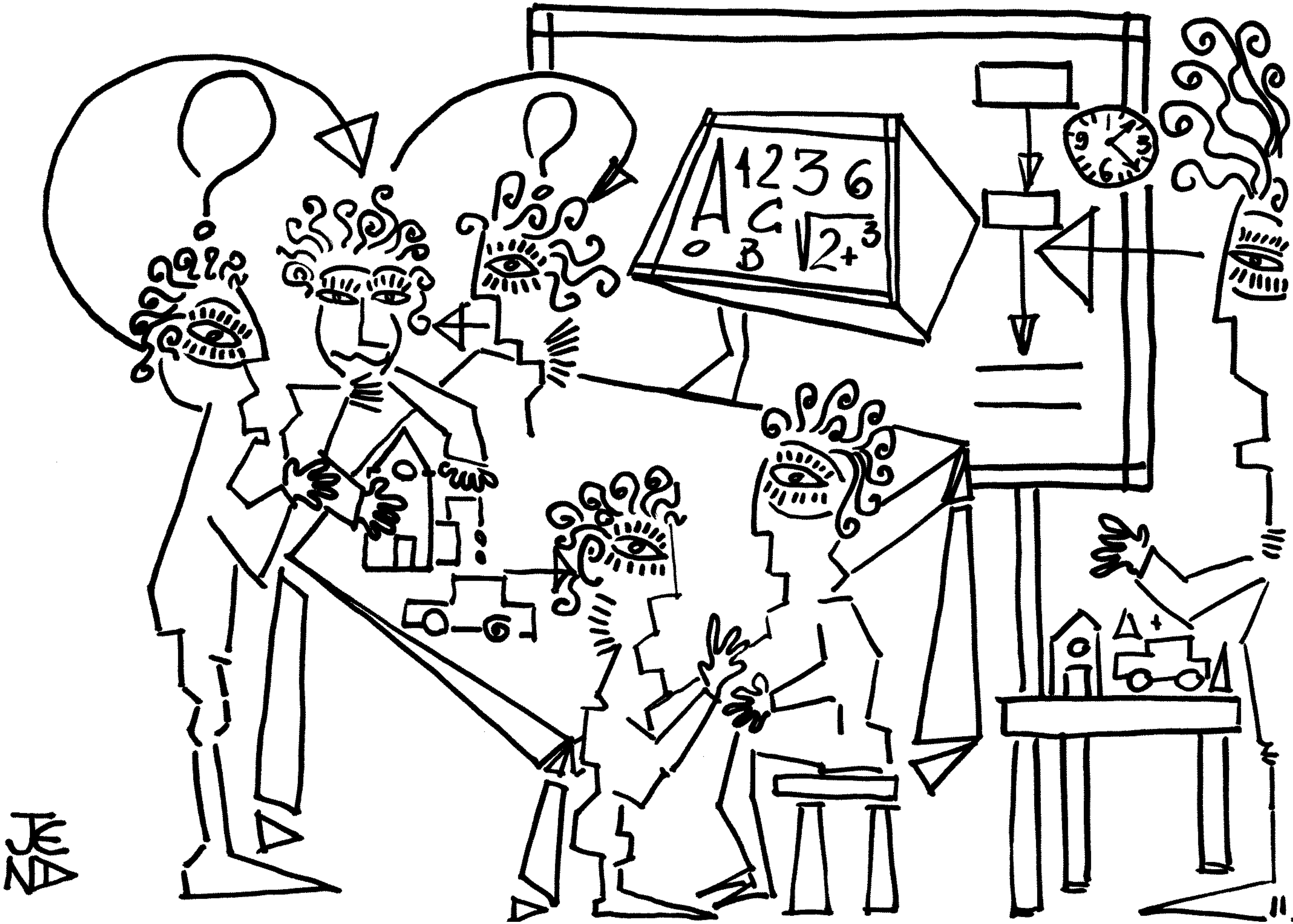
Organizzati in gruppi da 4, analizziamo le immagini consegnate e rileviamo: situazione didattica e fase, ruolo del docente e degli studenti. Precisare quali sono gli elementi che hanno guidato la rilevazione.

Tempo: 15’

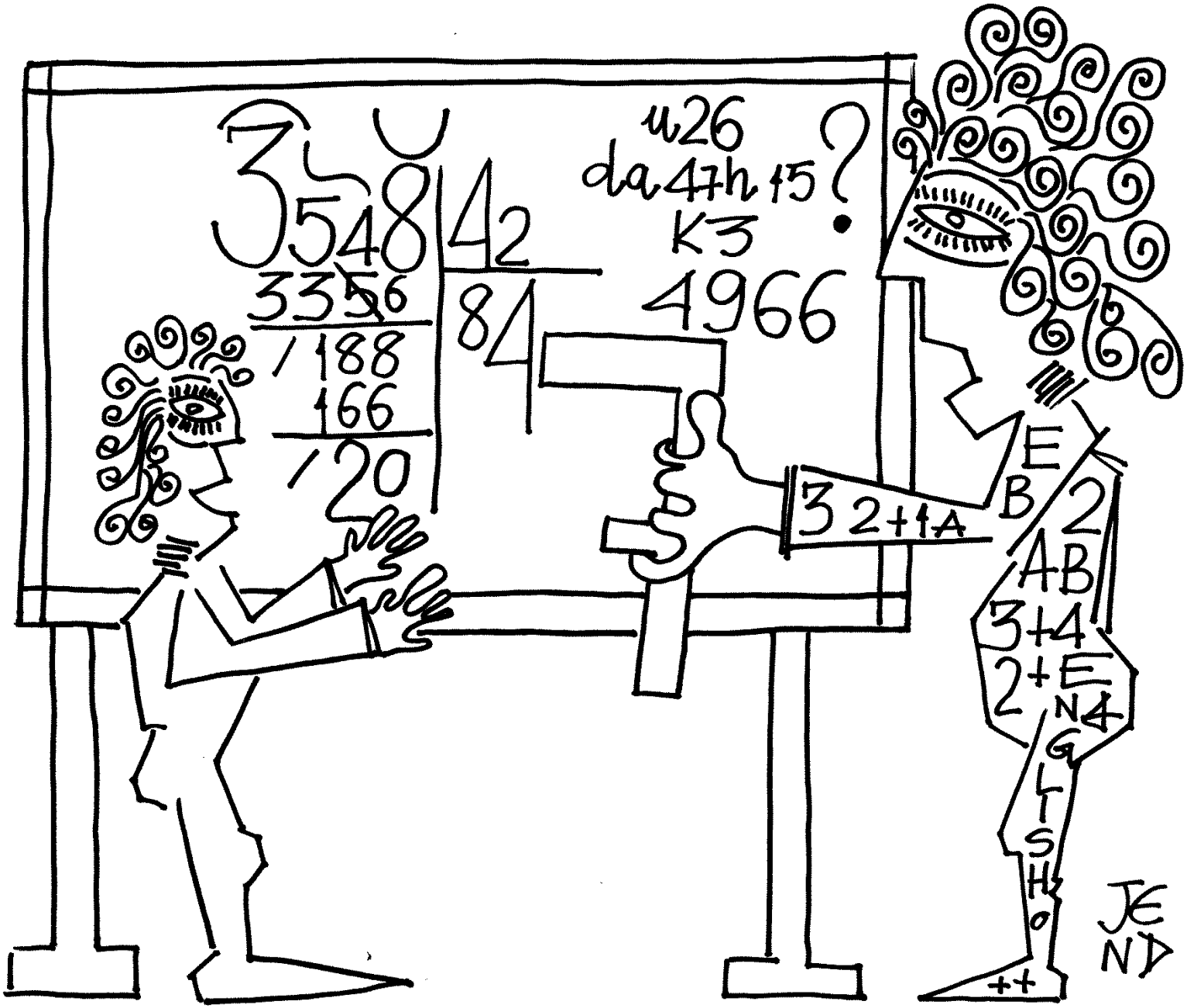

STORIA
MATEMATICA
JENA


AB+
C+2
3+2
+0
ABCDEFG
Ea+
HIS
TO
R
Y
JE
NA

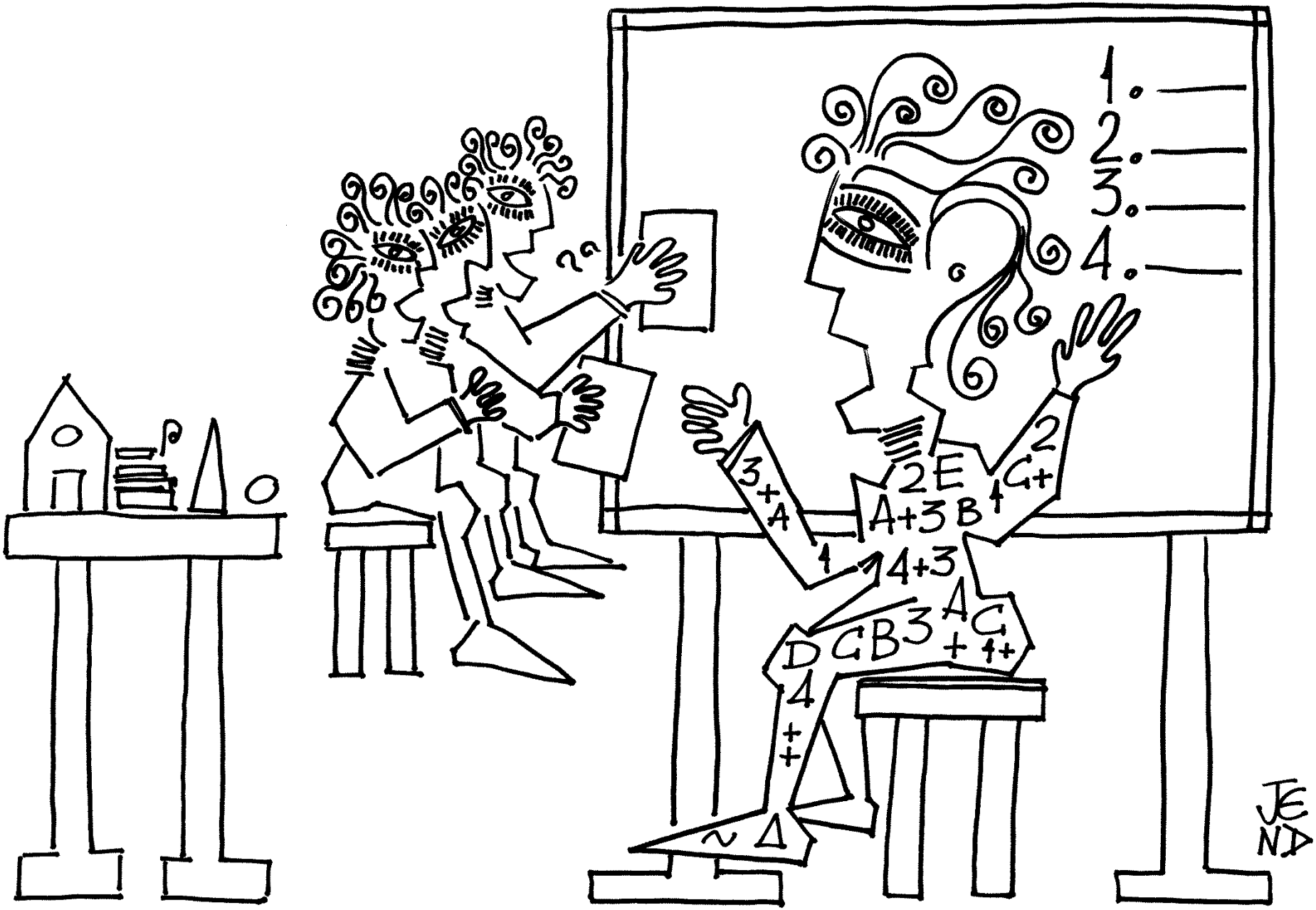
Marco
JE
ND


A 1236
C
B

+2a
GHL
ABCE
√6
a+C
√2
3 AE
FG
A B
H2O
+2
JE
NA



3548
3356
1188
166
120
42
84
u26
da47h15?
K3
4966
3 2+1A
E
B
2
AB
3+4
2+E
N4
G
L
I
S
H
O
++
JE
ND

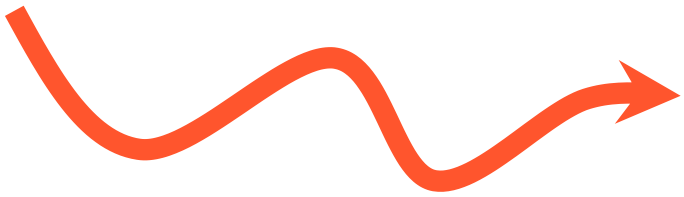

1.
2.
3.
4.
JE
ND

EAS day 2016 - ***EAS per la didattica a bassa direttività***

FASE OPERATORIA

Componenti del gruppo: _____

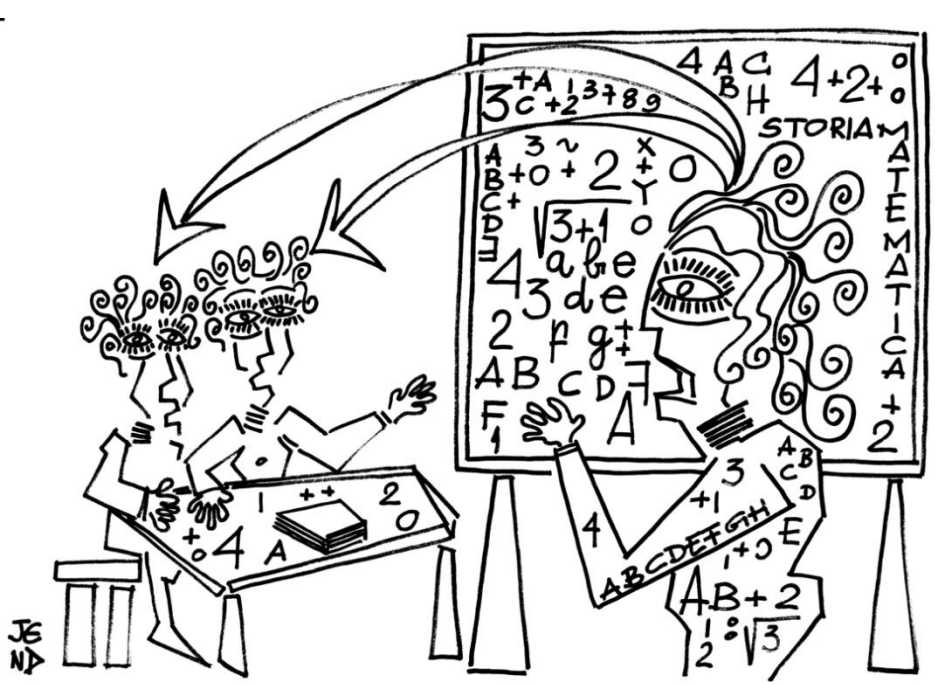
Immagine	Didattica/Fase	Cosa fa il docente	Cosa fa lo studente	Elementi che supportano la rilevazione
verde/a verde/b arancio/a arancio/b azzurro/a azzurro/b				
verde/a verde/b arancio/a arancio/b azzurro/a azzurro/b				

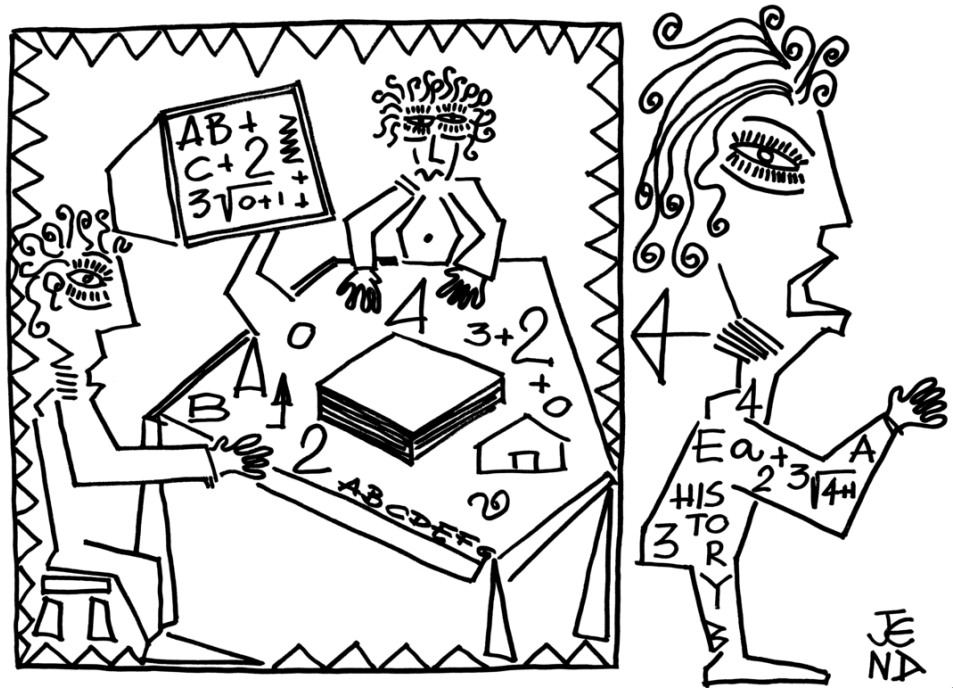


Fase ristrutturativa

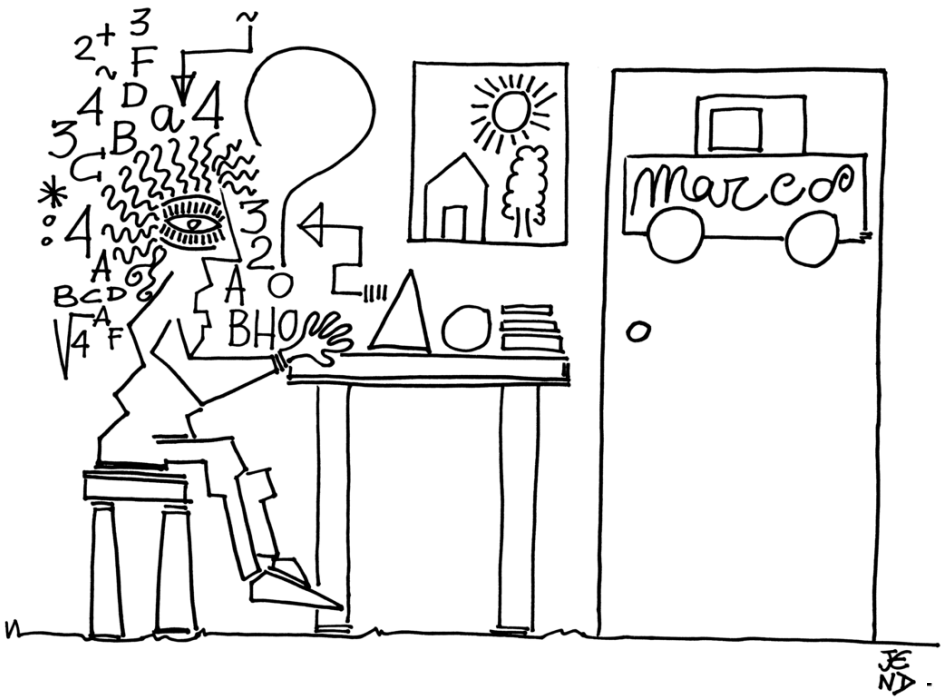
Condividiamo le riflessioni
Esaminiamo il ruolo di docente e studente nell'EAS

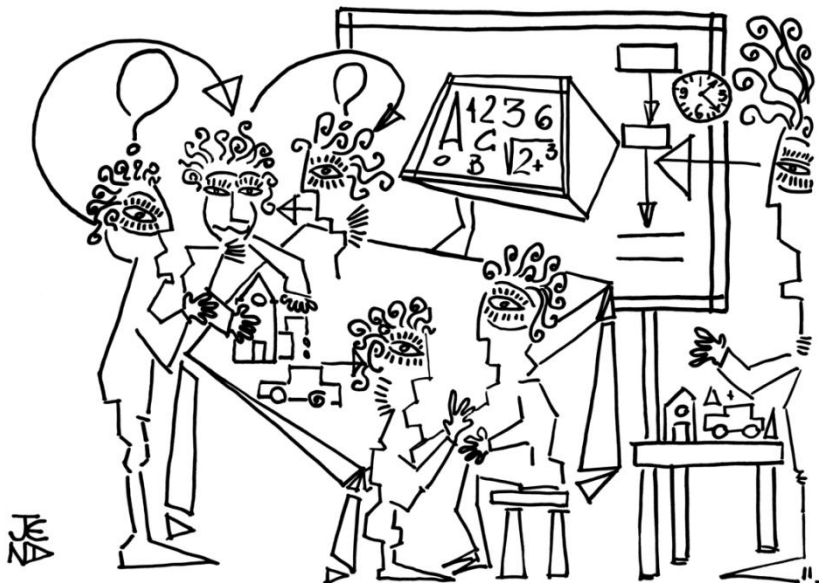
Tempo: 20'



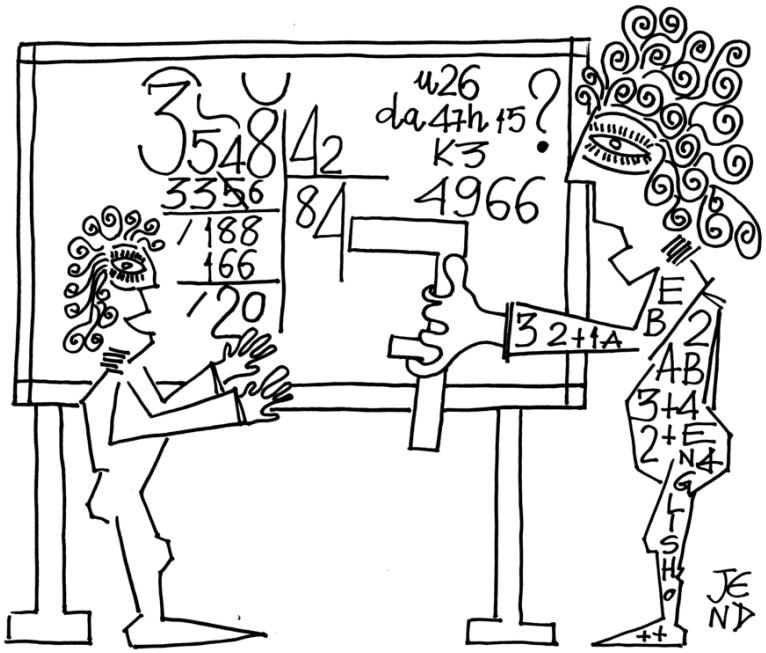


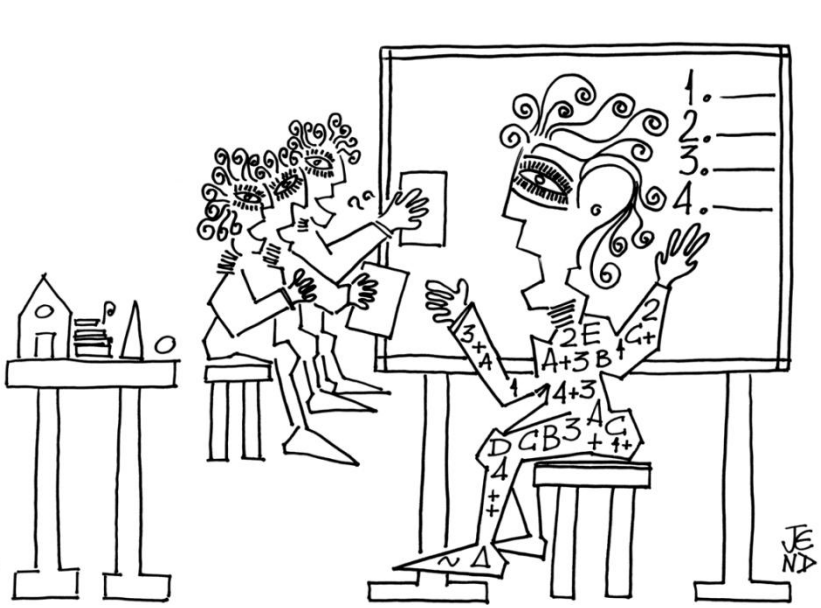
Tipo di didattica/Fase ?
Elementi ?
Ruolo del docente ?
Ruolo dello studente ?





Tipo di didattica/Fase ?
Elementi ?
Ruolo del docente ?
Ruolo dello studente ?



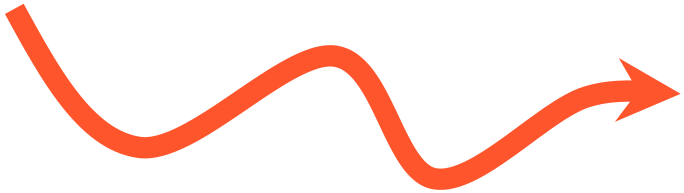


Tipo di didattica/Fase ?
Elementi ?
Ruolo del docente ?
Ruolo dello studente ?

Didattica con gli EAS

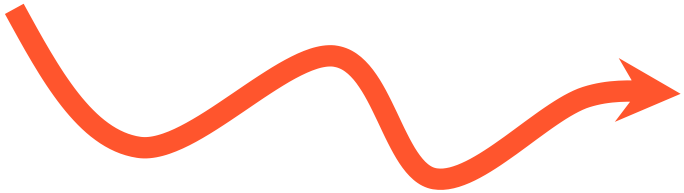
FASI EAS	AZIONI DOCENTE	AZIONI STUDENTE	LOGICA DIDATTICA
PREPARATORIA **Situazione stimolo** **DESIGNED**	• Assegna compiti • Disegna ed espone un framework concettuale • Fornisce uno stimolo • Dà una consegna	• Svolge i compiti assegnati • Ascolta, legge e comprende	Problem setting
OPERATORIA **PRODUZIONE** **DESIGNING**	• Definisce i tempi dell'attività • Organizza il lavoro individuale e/o /di gruppo	• Produce e condivide un artefatto	Problem solving Learning by doing
RISTRUTTURATIVA **DEBRIEFING** **VALUTAZIONE** **REDESIGNED**	• Valuta gli artefatti • Corregge le misconception • Fissa i concetti	• Analizza criticamente gli artefatti • Sviluppa riflessioni sui processi attivati	Reflective learning

Da "***Che cos'è un EAS***" di Pier Cesare Rivoltella



Direttività che fa bene alla scuola

- Chiarezza progettuale e organizzativa
- Scelta attenta di materiali, mezzi e strumenti
- Organizzazione del setting
- Gestione dei tempi
- Conduzione della fase ristrutturativa
- Registrazione puntuale delle osservazioni



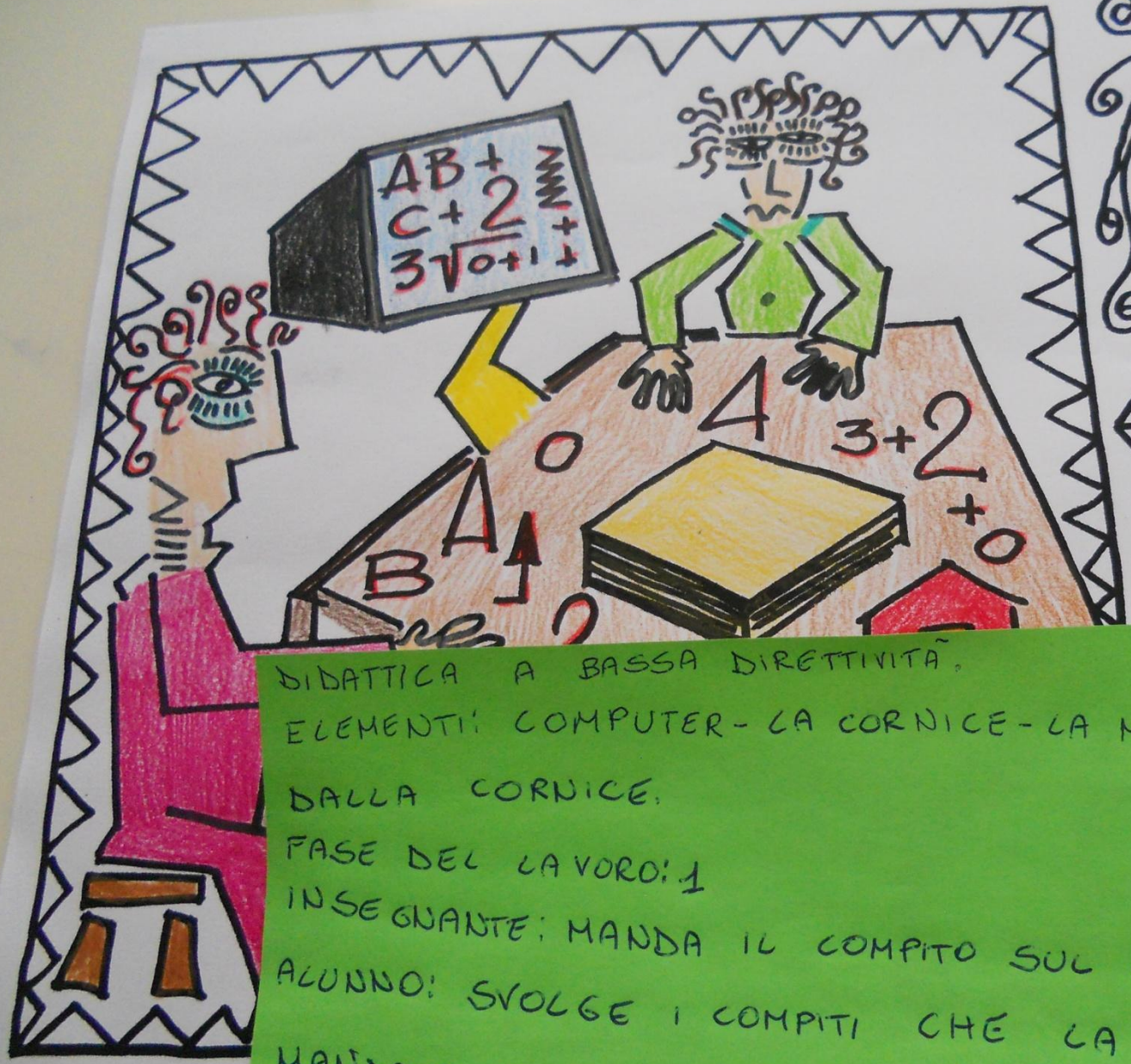
Direttività che fa male alla scuola

- Anticipare (la lezione subito)
- Attaccamento al “programma” e rigidità progettuale e organizzativa
- Prevenire l’incontro con l’errore

Conclusioni

Le riflessioni dei bambini

CLASSE 2
GIOTTO



DIDATTICA A BASSA DIRETTIVITÃ.

ELEMENTI: COMPUTER - LA CORNICE - LA MAESTRA FUORI DALLA CORNICE.

FASE DEL LAVORO: 1

INSEGNANTE: MANDA IL COMPITO SUL COMPUTER AL BAMBINO.

ALUNNO: SVOLGE I COMPITI CHE LA MAESTRA GLI HA MANDATO SUL COMPUTER.

settembre_2016_rifl_didattica_a

settembre_2016_rifl_didattica_b

settembre_2016_rifl_didattica_c

Il vostro feed-back

https://goo.gl/ztMGOH

enrica.ena@gmail.com

Cosa c’è di nuovo in classe
www.enricaena.blogspot.it/

https://www.facebook.com/enricaenadiana

Grazie per l’attenzione