

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE
FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE - DIPARTIMENTO DI PEDAGOGIA

PROGETTO LINGUA MADRE
corsi di italiano per donne straniere
con nido 0-3 anni
Mara M. Gasparetto



12 maggio 2017
Cripta Aula Magna - Largo A. Gemelli, 1 - Milano

CHE COS'È LINGUA MADRE

- tre sedi nel comune di Cinisello Balsamo
- 5 docenti
- 2 educatrici, circa 11 volontarie (e un nonno)
- 3 consultori e le loro operatrici
- 3-5 mediatrici linguistico-culturali
- 5 corsi di italiano di 50 ore nell'anno

PERCHÈ NASCE

- Si dà risposta al bisogno delle donne/madri straniere ovvero al bisogno di socializzazione e apprendimento linguistico

CHI RACCOGLIE L'ESIGENZA

- I Consultori Familiari in quanto luoghi privilegiati di accoglienza delle donne/madri straniere e spazio di primo accesso istituzionale
- I Consultori si rivolgono all'Ente Locale, al Privato Sociale, alla Scuola Statale degli Adulti (CTP/CPIA)

QUANDO NASCE

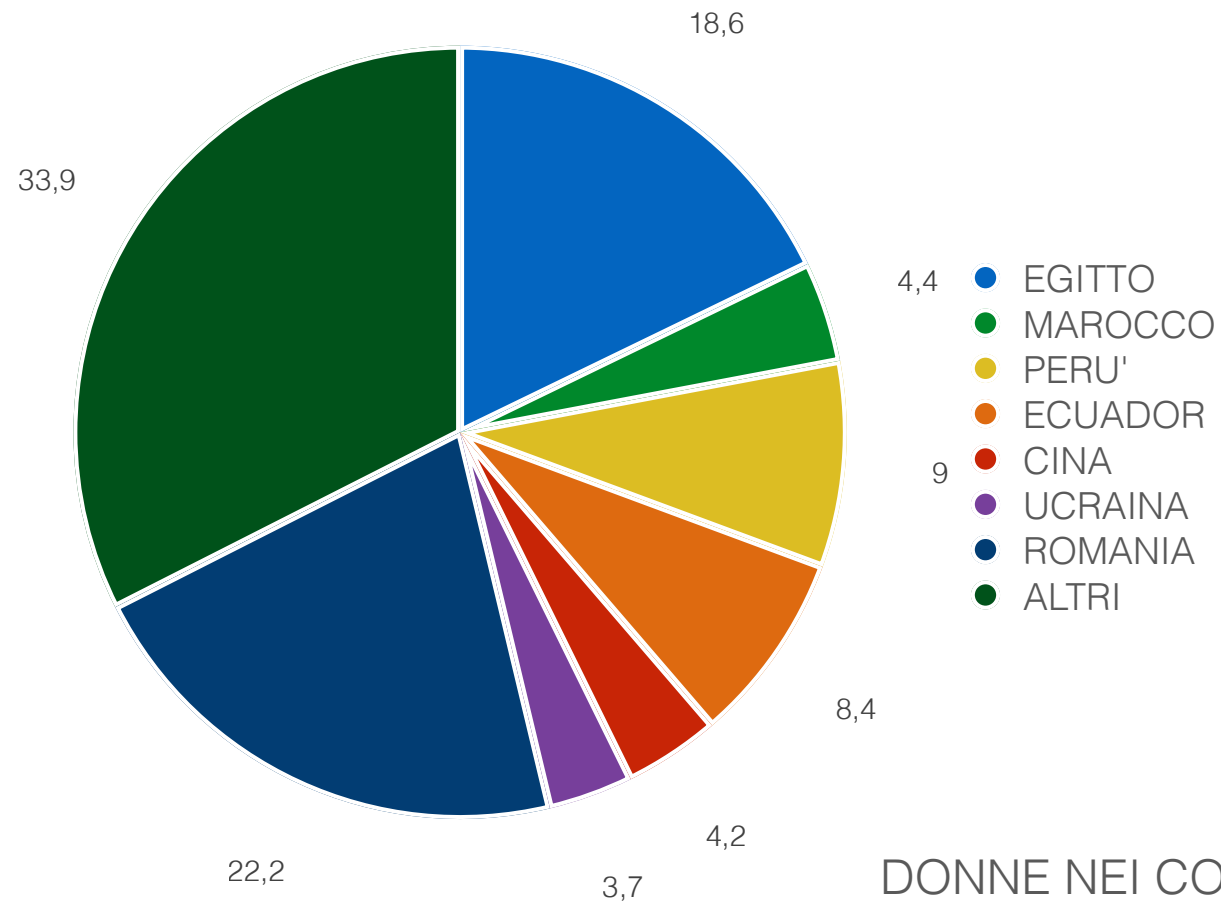
- Il primo tentativo risale al 2001
- proseguo delle esperienze da Cormano a Cinisello
- il primo partenariato 2009-2010
- ampliamento della partnership al Privato Sociale

LE FONDAMENTALI EVOLUZIONI

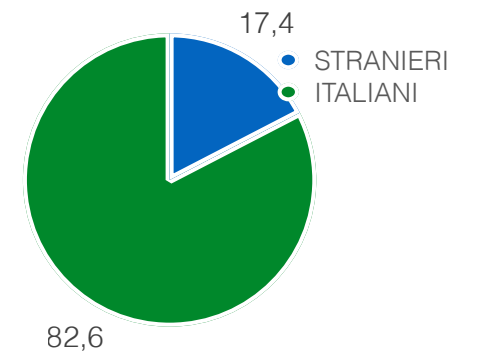
- il volontariato, il servizio civile dell' Ente Locale per la cura dei bambini
- le educatrici professionali retribuite(Privato Sociale) per coordinamento volontarie e organizzazione attività
- gli spazi attrezzati con materiali e giochi idonei
- trasformazione del ruolo della docente nel tempo

Lingua Madre

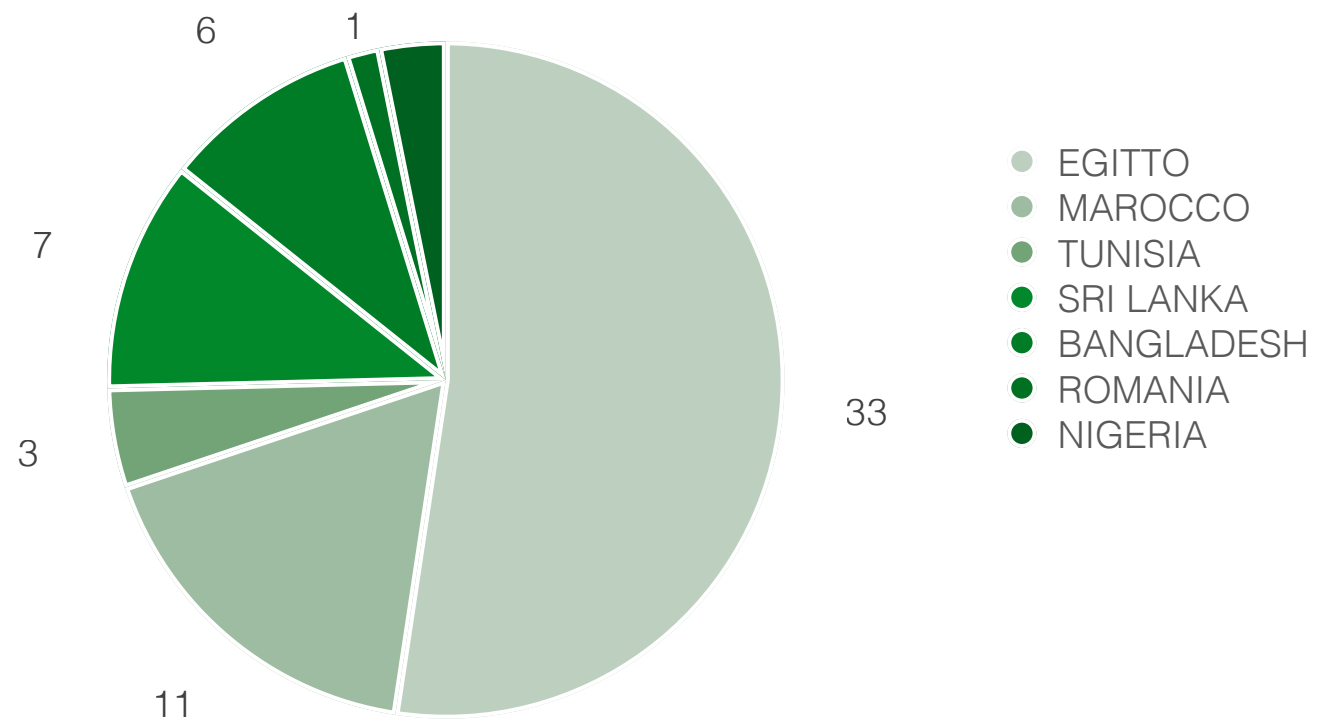
CITTADINI STRANIERI PRESENTI
NEL COMUNE DI CINISELLO 2016



CITTADINI



DONNE NEI CORSI 2015 -
2016



PUNTI DI FORZA

- Costruzione di un legame con un'utenza difficilmente/non altrimenti raggiungibile
- Accoglienza (intercultura v integrazione)
- Esperienza di un mondo esterno alla famiglia (socializzazione dei bimbi)
- Rafforzamento del rapporto con le Istituzioni

PUNTI DI DEBOLEZZA



PUNTI DI DEBOLEZZA

- La tipologia delle utenti
- Progetto migratorio
- Frequenza e Apprendimento

PROFESSIONALITÀ COMPLESSA

- La professionalità delle insegnanti
- Adattamento alle realtà e agli ambienti (re-stare nella complessità)
- CHIAREZZA PROGETTUALE
- Molteplicità di compiti
- Materiali anche da inventare