



Per insegnanti di scupia dell'infanzia













EAS e Competenze 20 ottobre 2017

Via Nigoline, 36 • Adro (BS)

EAS e CURRICOLO

Luciana Ferraboschi – Pier Cesare Rivoltella

ferraboschi 2017

1

Eas e Curricolo di scuola

- Curricolo sfondo / Eas attivazione dello sfondo
- Curricolo impegno per i traguardi / Eas percorsi di traduzione
- Curricolo rendicontazione/ Eas strumenti di promozione e valutazione delle competenze
- Curricolo ed Eas = buone pratiche di sistema

Problemi di costruzione e di gestione del curricolo

Criteri di costruzione:

- CONDIVISIONE -CONTINUITÀ- UNITARIETÀ
- PROGRESSIVITÀ
- BREVITÀ ESSENZIALITÀ-TRASVERSALITA'
- ESEMPLARITÀ -TRASFERIBILITÀ
- ORIENTATO ALLE COMPETENZE



Tutte le Discipline: conoscenze e abilità

curricolo di scuola

Criticità di gestione

- La fatica del curricolo breve
- Riferimento condiviso ad un curricolo implicito costituito da programmi, testi, abitudini, scansioni, routines...
- Difficoltà a lavorare per competenze (che cosa vuoi che si porti a casa l'alunno con l'esperienza che proponi? Che cosa valuti ?) e a pensare a una valutazione centrata sul processo
- Difficoltà a rompere il dispositivo della lezione
- Trasversalità dei percorsi proposti
- Rapporto didattica /N.T. / ambiente di apprendimento

•

Il curricolo breve - essenziale assume le CONOSCENZE NON I CONTENUTI

- La conoscenza è qualcosa di diverso dalla semplice informazione (contenuto).
- Entrambe vere, ma la conoscenza è una particolare forma di sapere, dotata di una sua utilità.
- Mentre l'informazione può esistere indipendentemente da chi la possa utilizzare (quindi può essere preservata sui libri, in Internet,), la conoscenza esiste solo in quanto c'è una mente in grado di possederla e di integrarla perché la ritiene utile.
- La conoscenza è qualcosa che trasforma la nostra mente, scolpisce il nostro cervello (in-segna), crea nuove connessioni

Che cosa serve / è essenziale ?

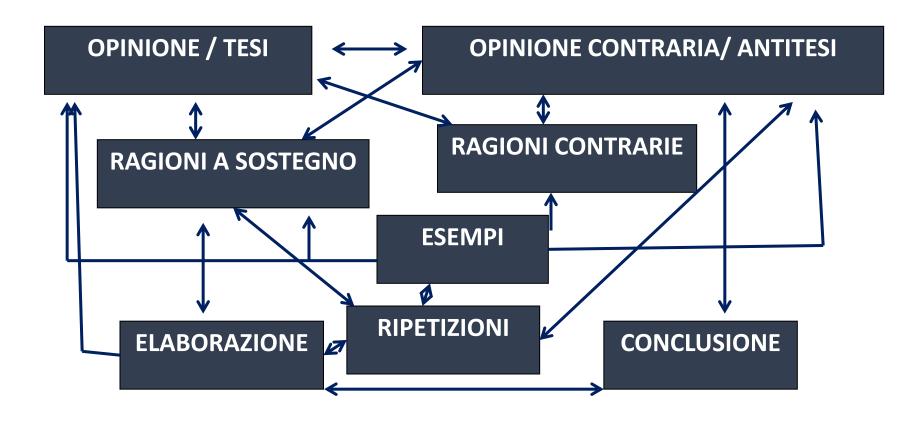
Chi decide a scuola che cosa è essenziale?

- Il riferimento è all'epistemologia della disciplina
- Qual è l' "oggetto culturale " (il modello esperto) da proporre in apprendimento?
- Quali i Nuclei fondanti della disciplina?
- Quali Modelli Esperti trasferibili –
 economici rendo accessibili agli studenti ?

Modello esperto (Margiotta)

- "Una immagine mentale di ciò che abbiamo studiato o esperito, un momento di sintesi della dimensione affettiva, emozionale e della dimensione conoscitiva, contenutistica e procedurale".
- Ciò che rimane nella mente del soggetto che apprende come conoscenza astratta
- Script, schema mentale, costrutto, rappresentazione analogica...

ESEMPIO: Modello esperto del testo argomentativo (= ragionamento) CHE COSA VOGLIO CHE APPRENDANO?



Separazione curricolo /lavoro d'aula

SFONDO INTEGRATORE

Quali competenze dal curricolo?

Quale criterio per la scelta delle
competenze da promuovere ?

Curricolo implicito o curricolo costruito/
condiviso/ orientato alle competenze ?

quali agganci al curricolo di scuola?

- Progettuali?
- Procedurali?
- Metodologici ?
- Le competenze chiave ?
- Gli aspetti di trasversalità ?
- I progetti già in essere ? (esperienze o progetti)

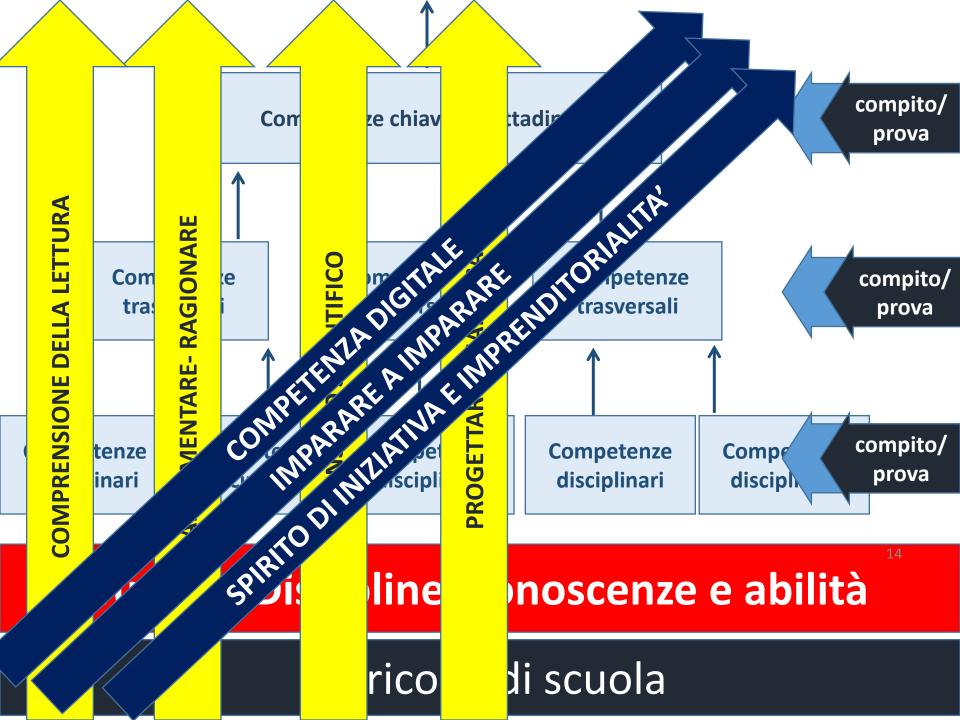
EAS = un modello esperto
Una competenza esperta nella mente dell'insegnante

Un modello

PROGETTAZIONE EAS

Scuola	disciplina/e:	classe:
infanzia/primaria/		
secondaria		
competenza/e chiave		
competenza/e	Che cosa voglio che apprendano gli alunni ?	
trasversale		
competenza/e		
disciplinare		
dimensioni di	auali	comportamenti
competenza	_	tenti tengo sotto
		controllo ?
Attività per alunni/e	Quale	esperienza propongo ?

Sviluppo Eas Cosa fanno gli alunni Cosa fa l'ins Fase preparatoria Da dove parto? Con quali stimoli Fase operatoria come organizzo il lavoro d'aula? Che cosa hanno capito/ si Fase ristrutturativa portano a casa? (Lezione a posteriori) Valutazione: Quale compito? Quali indicatori di competenz Quale compito autentico? Quali livelli? ferraboschi 2017 13



incoerenze esplicite

Progettare per obiettivi



valutare per competenze

Progettare per contenuti



valutare per competenze

Progettare per competenze



Utilizzare i voti

Incoerenze implicite

Valutazione formativa / valutazione sommativa Trasparenza / condivisione Valutazione finale /Valutazione incastrata

D.Lvo 62/2017: sulla valutazione

- Direzioni diverse della valutazione
- Revisione del PTOF in riferimento a:
 - voti accompagnati da livelli di apprendimento;
 - valutazione del comportamento nella scuola secondaria di I grado;
 - valutazione delle attività riconducibili a Cittadinanza e Costituzione.

• CERTIFICAZIONE: modelli e livelli (MIUR)

Dalle Linee Guida per la Certificazione delle competenze (2017)

- V. SOMMATIVA: tiene conto di tutto il percorso
- V. FORMATIVA: si concentra sul processo, sostiene l'orientamento dell'alunno (conoscenza di sé, punti forti/deboli), considera le potenzialità individuali; richiede autovalutazione
- V. PROATTIVA: sostiene l'alunno nei suoi miglioramenti, lo motiva, lo gratifica, fa crescere in lui le "emozioni di riuscita" (valutazione "incastrata")
- V. FORMATIVA PER L'INSEGNANTE: verifica della qualità del lavoro svolto con possibili aggiustamenti

Biografia cognitiva / Portfolio : narrazione da parte dell'alunno del proprio percorso di apprendimento, occasione di riflessione e di acquisizione di consapevolezza critica

Problema : come rendere coerente il sistema ?

- Come realizzare il passaggio dal curricolo al lavoro d'aula ?
- Quale mediazione didattica ?
- Accompagnamento ravvicinato ?
- La formazione sul modello EAS:
 - Attività preparatoria
 - Attività laboratoriale
 - Attività ristrutturativa : che cosa abbiamo capito e mettiamo a sistema ?