

Sommario

| | |
|--|----|
| Introduzione | 5 |
| Capitolo primo | |
| <i>Adversus grammaticos</i> | 7 |
| 1. Di che cosa parliamo quando parliamo di grammatica, 7 - 2. La grammatica della lingua straniera, 9 - 3. Altre grammatiche, 11 | |
| Capitolo secondo | |
| <i>La grammatica a scuola</i> | 15 |
| 1. Sull'utilità e il danno dell'insegnamento della grammatica nelle nostre scuole, 16 - 2. Difettivi sillogismi, 18 - 3. «Il divino del pian silenzio verde», 22 | |
| Capitolo terzo | |
| <i>Grammatica con gli EAS</i> | 27 |
| 1. Perché insegnare grammatica con gli EAS, 28 - 2. Discorso sul metodo, 33 - 3. Come insegnare grammatica con gli EAS, 34 | |
| Capitolo quarto | |
| <i>EASempi</i> | 43 |
| 1. ACCAdemia, 47 - 2. EASercizio di previsione, 49 - 3. Buona la prima!, 51 - 4. Né più mai: EASercizi di grammatica applicata, 56 - 5. EASercizi di stile, 60 - 6. Se un mattino d'inverno uno studente, 64 | |

Sommario

| | |
|---|-----|
| Capitolo quinto | |
| <i>Conclusioni</i> | 69 |
| 1. Come l'EAS cambia l'insegnamento della grammatica, 72 - 2. L'isola che non c'è, 73 | |
| <i>Appendici</i> | |
| A. Testo da riempire | 79 |
| B. Trascrizione <i>Buona la prima!</i> | 83 |
| C. EASsercizi di stile | 87 |
| D. Se un mattino d'inverno uno studente | 91 |
| Pier Cesare Rivoltella | |
| <i>Lezione a posteriori</i> | 113 |
| Bibliografia | 117 |