

Morcelliana

Scholé

CREMIT



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore



FONDAZIONE

BRESCIA

MUSEI

CREMIT – Centro di Ricerca per l'Educazione ai Media, all'Innovazione e alla Tecnologia

## BEN-ESSERE: LA SCUOLA DOPO IL COVID

VII EaS DAY (Essere a Scuola)

23 ottobre 2020

## La lettura

laboratorio cura di Enrica Bricchetto e Gianna Canni



Pier Cesare Rivoltella

*Tempi della lettura*  
*Media, pensiero, accelerazione*

Scholé



Il laboratorio è basato sulla constatazione che allieve e allievi abbiano sempre meno tempo per leggere e che quello che leggono lo capiscono sempre di meno. Anche nella scrittura le cose non vanno tanto bene. In che modo lavorare per EAS può contribuire a invertire la tendenza? Qual è il rapporto tra il libro e il digitale? Davvero è una questione di supporto? Risponderemo a questa domanda a partire dal volumetto di Pier Cesare Rivoltella *Tempi della lettura. Media, pensiero, accelerazione* (Morcelliana Scholé, 2020)



Meghan Krieger / Mentimeter



Please enter the code

5735289

Submit

The code is found on the screen in front of you

Go to [www.menti.com](https://www.menti.com) and use the code 30 43 91 5

In che ordine di scuola insegni?

Mentimeter

0  
infanzia



6  
primaria



6  
secondaria di 1<sup>a</sup> grado



5  
secondaria di 2<sup>a</sup> grado



**Il punto non è soltanto come si legge o si scrive ma è che non c'è più tempo per farlo, perché il modo di vivere del XXI secolo non lo consente.**



Pier Cesare Rivoltella

*Tempi della lettura*  
*Media, pensiero, accelerazione*

Scholé



**“Leggere in profondità”**

**Perderemo la capacità di riflettere e pianificare a lungo termine?**

**Educare alla lentezza (slow school)**



# Attacca un post it sul tuo tempo a scuola

Talvolta il tempo è incalzante e sembra non bastare, così che mi è difficile talvolta concedere ai ragazzi uno spazio di riflessione e discussione più ampio.

**il tempo sembra volare velocemente**

**SCORRE TUTTO TROPPO VELOCE..**

Il tempo a scuola mi vola anche quando ho tre ore di fila!

**il tempo sembra sempre troppo poco rispetto alle attività da fare**

**sembra non basti, ma non ci penso!!!**

**Il tempo a scuola sembra essere parcellizzato e polverizzato, senza spesso sistematicità**

**SONO SEMPRE IN RITARDO RISPETTO ALLA GESTIONE DEL TEMPO/SVOLGIMENT O DELLE ATTIVITA'**

**Fuggevole.**

**ho sempre la sensazione di avere poco tempo**

il mio tempo a scuola è sempre una rincorsa a fare... in realtà l'etimologia della parola scuola è "tempo libero", questo ci dovrebbe far riflettere: liberare tempo per l'essenziale

**quando sono a scuola sono a scuola, non penso ad altro**

Il tempo non basta e non si ha la possibilità di dare la giusta attenzione a ogni cosa.

**il tempo bisogna guadagnarselo**



Pier Cesare Rivoltella

*Tempi della lettura*  
*Media, pensiero, accelerazione*

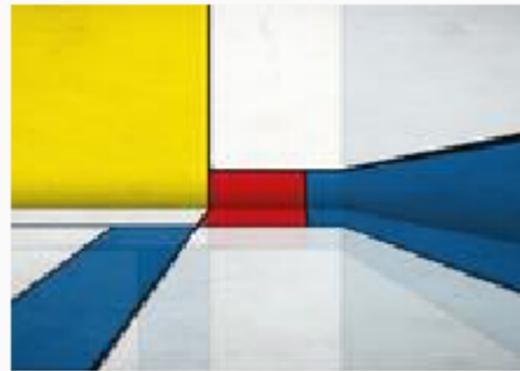
Scholé



Pier Cesare Rivoltella

*Che cos'è un EAS*  
*L'idea, il metodo, la didattica*

LA scuola



Pier Cesare Rivoltella

*Un'idea di scuola*

Scholé



**Perché l'EAS  
fa recuperare  
lettura?**

**micro**

**Web  
Based  
Learning**

**complessità**

**ANTICIPARE**

**PRODURRE**

**RIFLETTERE**

**PREPARATORIA**

**OPERATORIA**

**RISTRUTTURATIVA**

**Attività in anticipo**

**Microattività**

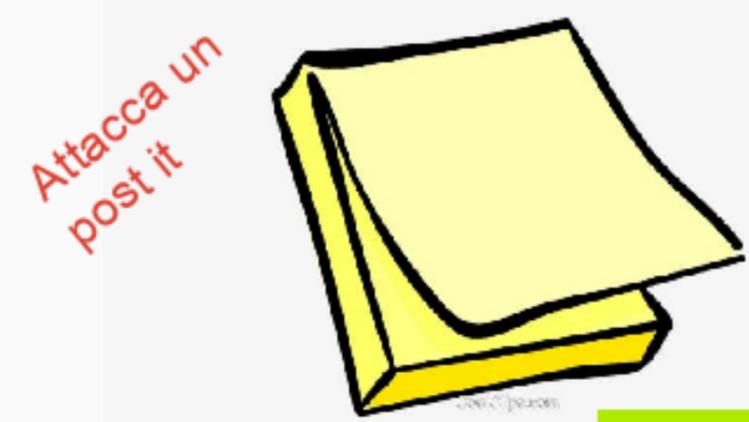
**Debriefing**

Framework

Stimolo

Consegna

lezione a posteriori



# Hai già proposto attività di lettura vicine alle logiche didattiche dell'EAS ?

faccio leggere alla classe alcune pagine di un libro

Leggo alla classe un testo poetico usando lettura espressiva.

Spesso do letture prima di trattare un tema, per dare poi vita a una discussione e a un'attività mirata. Es.: diritti del lettore di Pennac e successiva discussione guidata.

focalizzazione e i punti di vista ho dato da leggere delle pagine del libro Wonder (Tutte le storie), dove lo stesso episodio è narrato dai diversi personaggi in modo diverso. A scuola ho proposto di produrre un lavoro

Anche io do spesso da leggere prima della lezione. Posso usare l'EAS, per esempio, per ragionare sui generi letterari?

sì ho dato letture per entrare nel genere letterario

Sì, ho dato spesso letture prima di iniziare la mia lezione

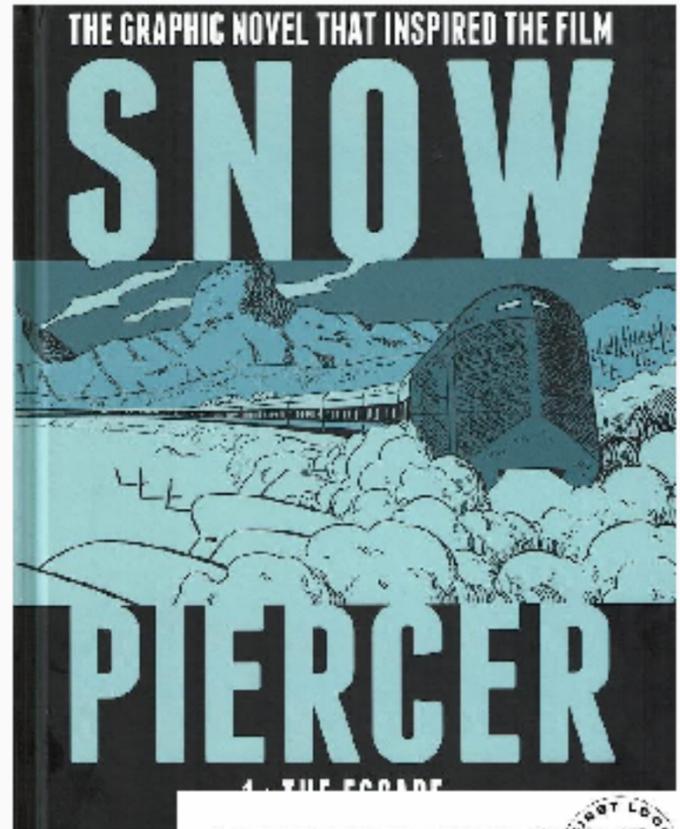
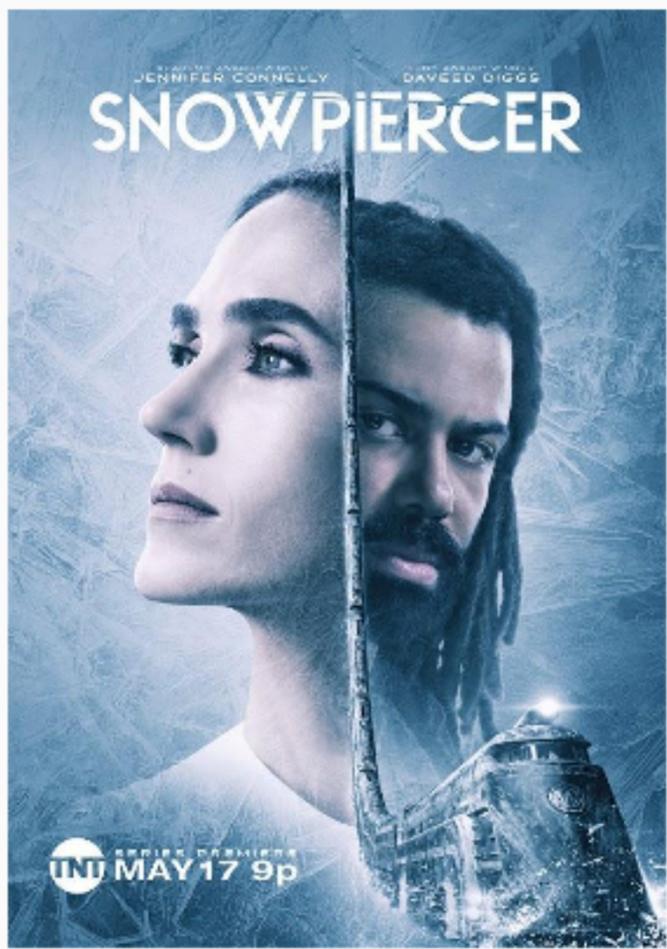
Altra attività che propongo: lettura di due testi, 1 sul piacere di leggere e 1 sulla fatica della lettura. Segue brainstorming con app wordart dove i ragazzi esprimono le proprie idee in merito.

propongo assaggi di lettura precedentemente alla lezione per partire poi dai passi più graditi

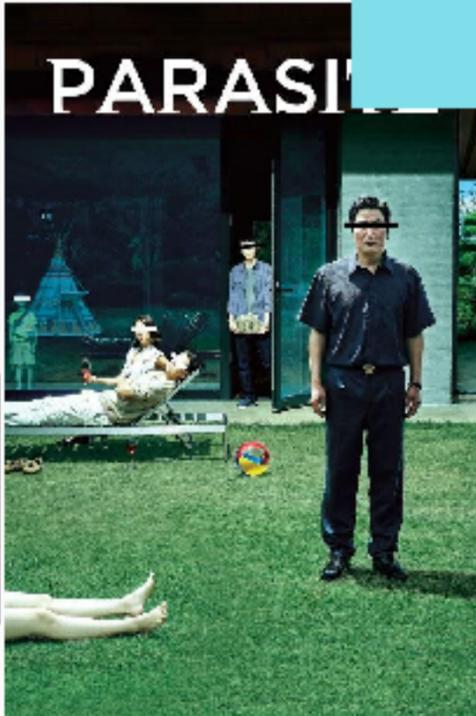
**lettura vicariale e poi produzione di post di sintesi**

ho dato da leggere in anticipazione un brano dei Promessi Sposi, a scuola abbiamo letto l'episodio a fumetti poi abbiamo fatto riflessioni sul personaggio

per l'analisi dei testi: lettura in anticipo affidata ai ragazzi; attività di comprensione e analisi, anche a gruppi; e poi sintesi finale



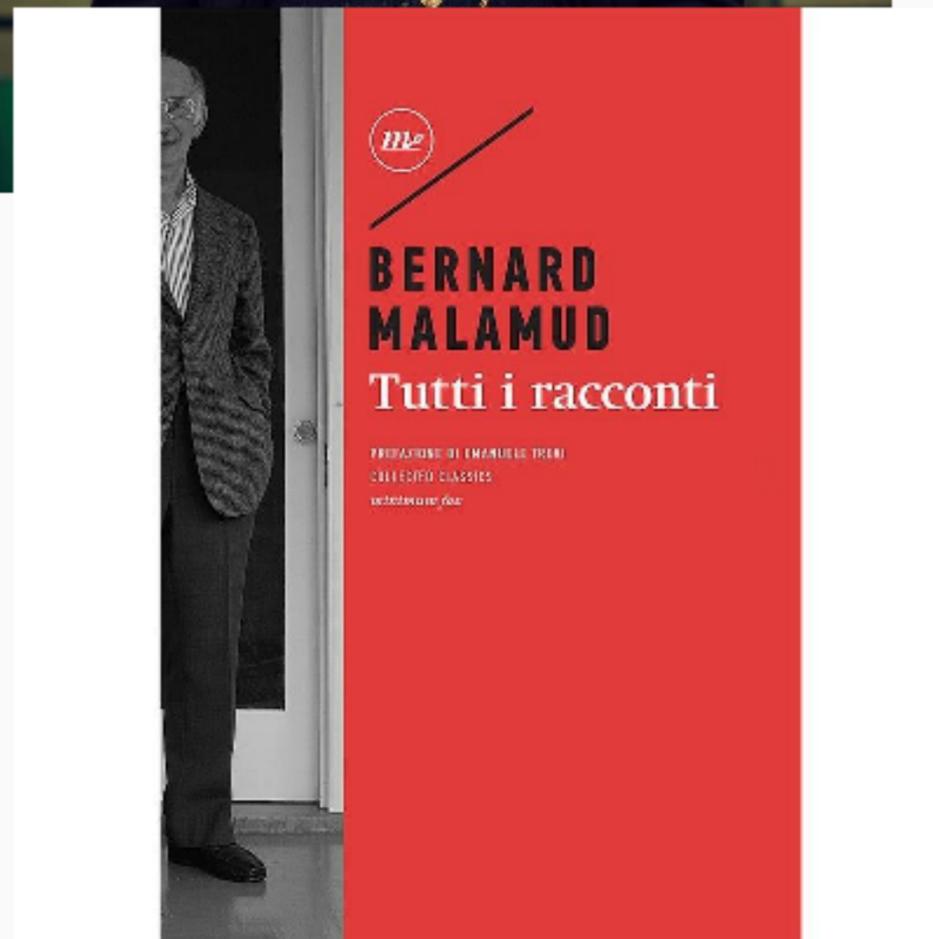
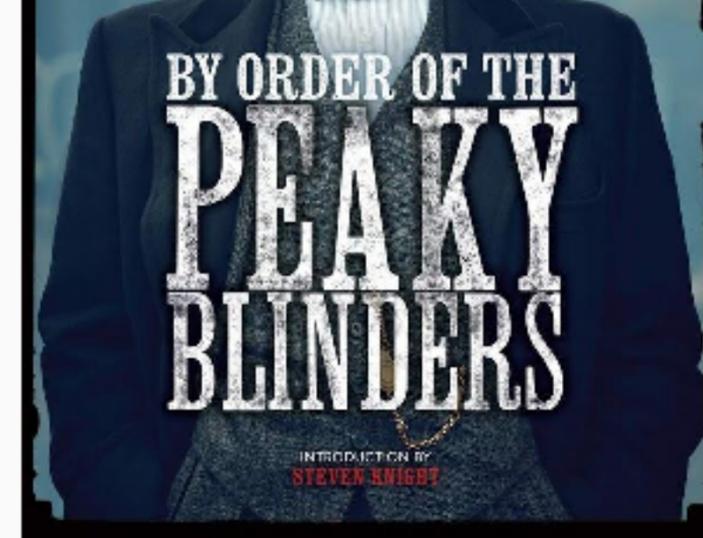
# EAS e lettura: proposta





**EAS e  
lettura:  
proposta**





**EAS e  
lettura:  
proposta**

attacca un  
post it

**Comments**

EAS e lettura...  
fornire ai nostri  
studenti "antipasti"  
stuzzicanti per  
stimolare l'appetito  
della lettura (come  
quello che avete  
fatto voi, grazie!)

## Spazio per commenti finali

Il tempo è  
volato!  
Laboratorio  
stimolante.  
Grazie!

**esempi ricchi di  
gesti visuali (cit. di  
stamattina del prof.  
Rivoltella) che  
permettono la  
relazione  
intergrupuale e  
trasformano in  
comunità.**

Workshop molto  
formativo, con  
esempi concreti e  
già spendibili nella  
didattica.  
Complimenti  
davvero!

**Grazie per i  
suggerimenti  
che  
sicuramente  
utilizzerò**

**Costruire le  
condizioni per  
rendere  
desiderabile la  
lettura.**

**importante  
l'uso dei  
diversi  
linguaggi**

**Esperienza  
molto  
formativa,  
interessante e  
stimolante!  
grazie!**

**buoni spunti su  
approcci  
interdisciplinari e  
con linguaggi  
diversi, grazie!**

**Un incontro  
molto  
stimolante e  
interessante!**

## Richieste alle formatrici

**Eas completo  
come  
esempio;  
usate un  
format  
definito?**

**Come si può  
intraprendere un  
percorso di ricerca  
per collaborare con  
il vostro ente? Ci  
sono corsi appositi?  
Grazie e  
complimenti!**

**bibliografia con  
esempi concreti di  
EAS su disciplina  
italiano - latino**



**A questo link  
la cartella con  
tutte le  
richieste!**

[https://drive.google.com/drive/folders/  
1NPGzIXv1FCX7iV5rQFwu4j1JRzFHjCof?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1NPGzIXv1FCX7iV5rQFwu4j1JRzFHjCof?usp=sharing)