



<i>Creator</i>	Sara Tacchinardi
<i>Autore Identik-tok</i>	Maria Cristina Garbui
<i>Titolo</i>	Storytelling digitale 🧑‍🎓 ✨ 📱 📺
<i>Link al video</i>	https://vm.tiktok.com/ZMeBGa8fq/
<i>Quanti secondi dura?</i>	43 secondi

<i>Tecniche/linguaggi</i>	Tutorial
<i>Musiche/colonna sonora</i>	Più ascoltate (TikTok)
<i>Canzone utilizzata</i>	Aesthetic - Xilo
<i>N° di utilizzi del suono</i>	18.8 M
<i>Hashtag</i>	#storytelling #raccontare #imparacontiktok #perte #fyp

<i>Target</i>	0 - 3 anni - 3 - 6 anni - 6 - 9 anni - 9-12 anni - 12+ - Adulti
<i>Area tematica</i>	MediaEducativo
<i>Utilizzo questo video per</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolo/ presentazione di un topic - Momento di riflessione - Per fissare dei concetti
<i>Proposta di attività in cui utilizzare il video</i>	<p>L'importanza della narrazione in un percorso che restituisce il valore del fare insieme. Per creare uno storytelling ben fatto è necessario che i prodotti multimediali creati con strumenti digitali abbiano le seguenti caratteristiche (Petrucco & De Rossi, 2013):</p> <ul style="list-style-type: none"> - si realizzano organizzando contenuti multimediali in un sistema coerente; - sono ancorati ad una solida struttura narrativa; - un racconto è costituito da molteplici elementi di vario formato (video, audio, immagini, testi, mappe, ecc.); - sono di una lunghezza variabile tra i 2 e i 5 minuti, comunque non superiore ai 10; - inclusione della componente narrativa e della dimensione emozionale; - stimolano e motivano l'apprendimento; - possono avere una funzione didattica; - possiedono forte valenza educativa.





<p><i>Proposta di attività in cui utilizzare il video</i></p>	<p>Alla luce di queste considerazioni possiamo lanciare alcune proposte circa l'adozione dello storytelling per:</p> <ul style="list-style-type: none">- Documentare un evento (viaggio di istruzione, uscita didattica, convegno, evento sportivo, etc.)- Raccontare un'attività - Esperienza (lavoro di gruppo, progetto didattico, esperimento, alternanza scuola - lavoro)- Costruire un portfolio (raccontare / documentare il proprio percorso formativo o un'esperienza personale)- Realizzare narrazioni (eventi storici, personaggi, riscrittura, riassunto / narrazione ...)- Realizzare un repertorio di contenuti su un tema / autore / problema- Scrivere un articolo, approfondimento, reportage o relazione
<p><i>Indicatori di competenza osservabili che l'attività proposta sviluppa o potrebbe sviluppare</i></p>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Racconta una storia reale o fantastica coerente con gli elementi (personaggi, ambientazione,oggetti...) estratti lanciando i dadi2. Costruisce un cubo seguendo le indicazioni del tutorial3. Utilizza, comunica e crea contenuti con applicazioni selezionate (Inshot, ecc.)4. Collabora con i compagni per realizzare un prodotto comune

