



CREMIT – CENTRO DI RICERCA PER L'EDUCAZIONE AI MEDIA, ALL'INNOVAZIONE E ALLA TECNOLOGIA

8° EaS DAY (Essere a Scuola)

**COSTRUIRE CITTADINANZA**

**IDEE, CURRICOLO, METODI PER L'EDUCAZIONE  
CIVICA NELLA SCUOLA**



Istituto  
Cesare  
ArICI



Morcell



FONDAZIONE

MUSEI

## Scrittura collaborativa: costruire testi condivisi laboratorio cura di Enrica Bricchetto

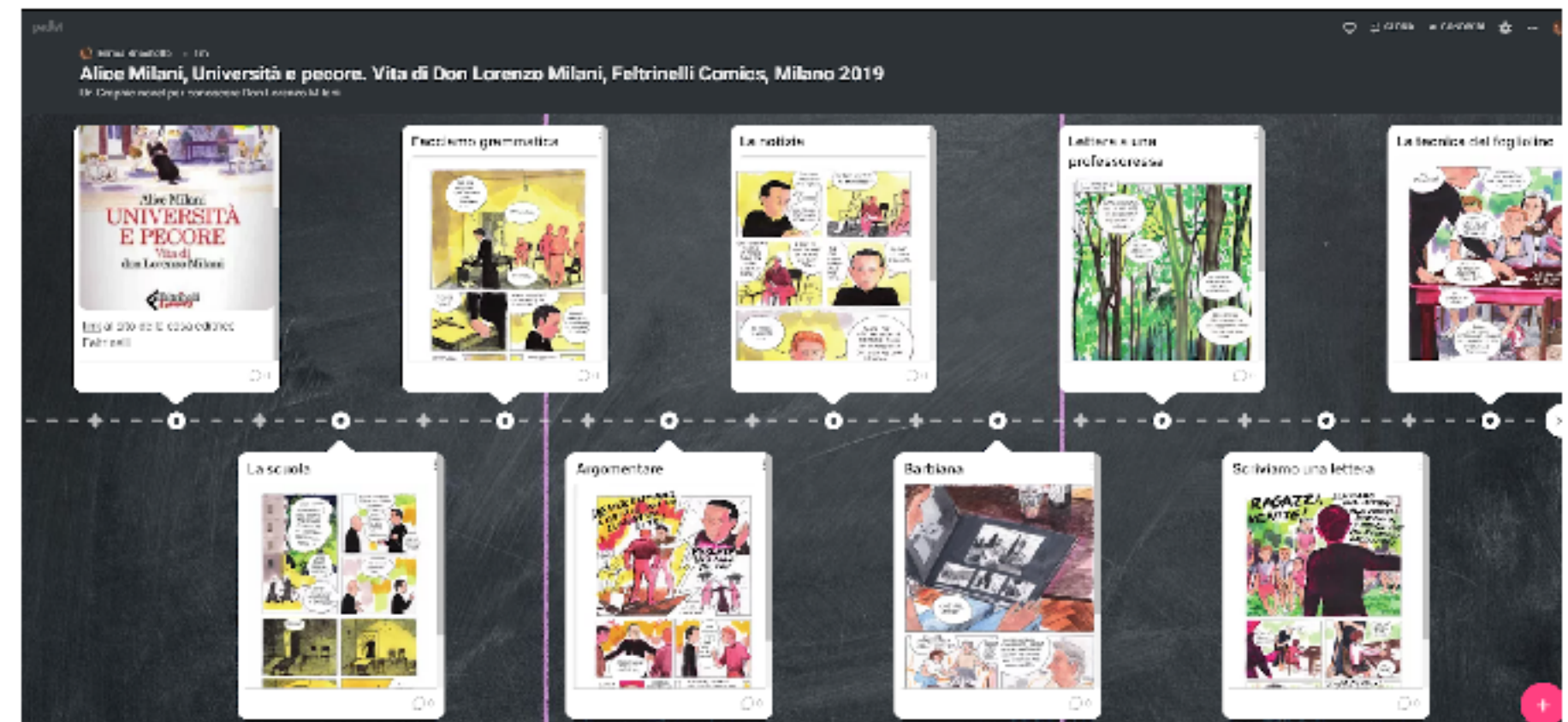


Il laboratorio è basato sulla forza didattica che ha in sé la scrittura collaborativa digitale. In che modo lavorare per EAS può contribuire a mettere insieme energie e competenze? In che modo muoversi con disinvoltura negli ambienti digitali contribuisce a costruire piccoli team creativi? Cercheremo di rispondere insieme a queste domande.



# scrittura collettiva/scrittura collaborativa

in anticipo



osservazioni - impressioni - parole



Please enter the code

5735289

Submit

The code is found on the screen in front of you

Powered by Mentimeter [Terms](#)

The image shows the Mentimeter logo, which consists of a small icon of three vertical bars of increasing height in red, blue, and green, followed by the word "Mentimeter" in a bold, black, sans-serif font.

# Mentimeter

Meghan Krieger / Mentimeter

1

## Framework

### Scrittura collettiva/scrittura collaborativa

- ✓ l'esperienza della scrittura di don Milani
- ✓ scrittura collettiva e scrittura collaborativa
- ✓ perché l'EAS c'entra con la scrittura collaborativa?
- ✓ il concetto di condivisione digitale
- ✓ le app: si condivide?
- ✓ per la scrittura collaborativa serve una tecnica



## Framework

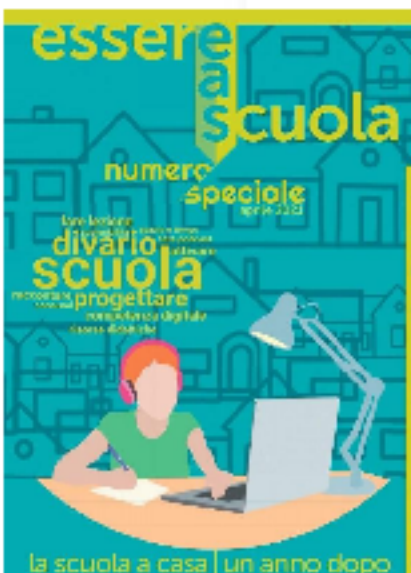
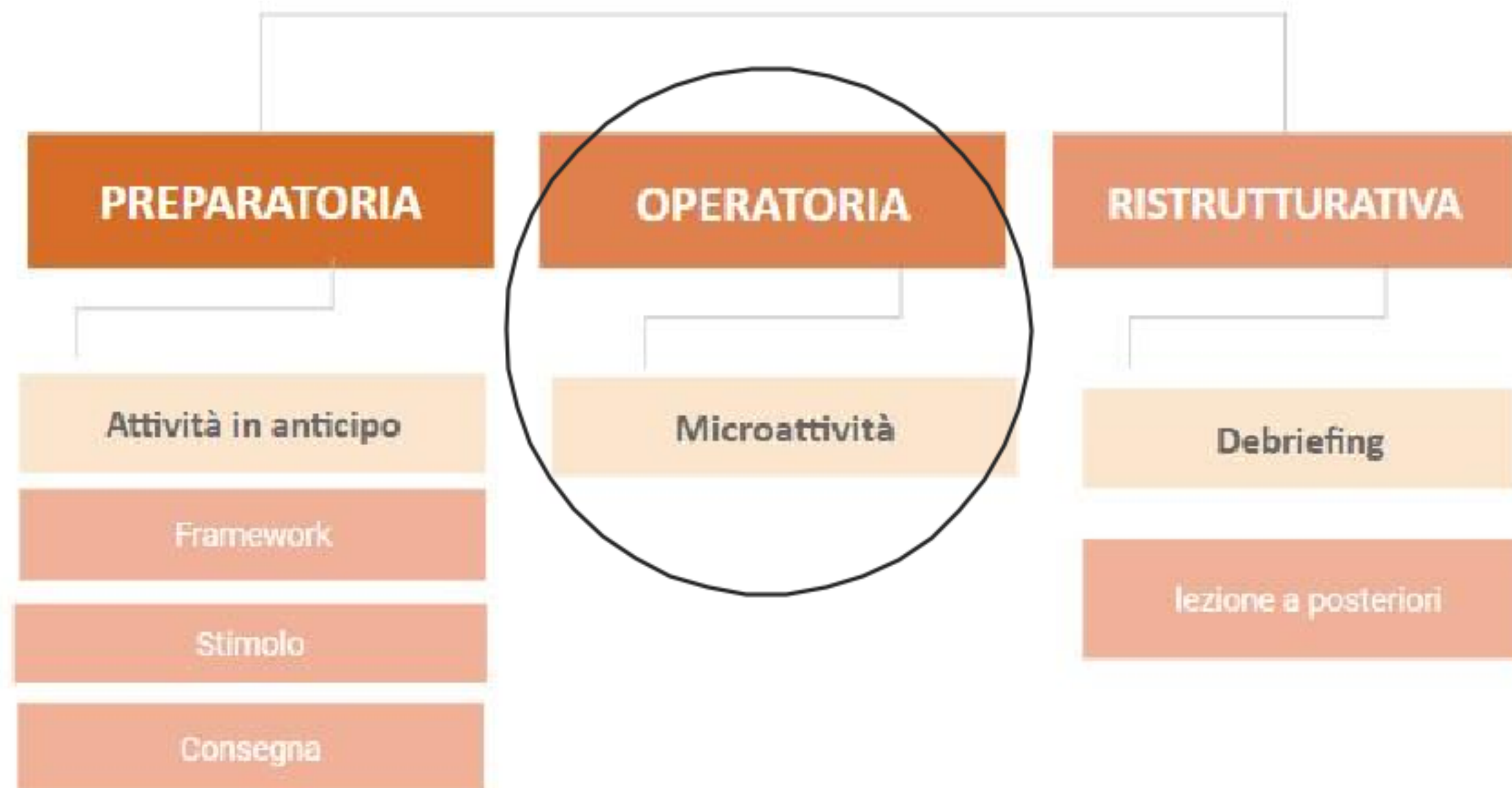
perché l'EAS c'entra con la scrittura collaborativa?

ANTICIPARE

PRODURRE

RIFLETTERE

sceneggiatura



## Video stimolo



## Attività

### Scheda

**La scrittura collaborativa: tema e modalità**

**Il gruppo è composto da:**

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

**Consegna:** analizzare questa scheda, proporre un tema su cui scrivere un testo collaborativo, indicando le modalità

**Ogni gruppo inserisce nella Jamboard un post it con il tema scelto**



Voghera  
Progettare  
una gita  
scolastica

Condivisione, dopo attività: il  
tema -breve sintesi

**Gruppo IC Voltri  
-3**

**Il valore di  
ritrovarsi in  
presenza.**

**Gruppo Italia \_  
che cosa ti  
aspetti dalla  
scuola?**

**Gestione  
tempo pausa  
mensa:  
attività da  
proporre  
(Montichiari)**

**IC Orzinuovi  
(Gruppo 1)  
Italia plastic  
free!**

# Debriefing

Cosa abbiamo fatto?



5° EASDAY • Brescia, 13 ottobre 2021

Presentazione/realizzazione di un Episodio di Apprendimento Situato sulla scrittura collaborativa

|                                                        |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nome gruppo:                                           | A                                                                                                                                         |
| Nomi componenti gruppo<br>(inserirvi il proprio nome): |                                                                                                                                           |
| Targhe:                                                | docenti                                                                                                                                   |
| Disciplina/e coinvolta                                 | numi                                                                                                                                      |
| Traguardo/i di competenza:<br>(Competenza DigComp 2.1) | 2.2 Condividere con le tecnologie digitali; 2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali                                             |
| Dimensione/i di competenza:                            | utilizzare le potenzialità della scrittura collettiva e collaborativa;<br>conoscere piattaforme per la scrittura collaborativa            |
| Indicatori osservabili                                 | distinque le caratteristiche della scrittura collettiva e collaborativa;<br>acquisisce le principali tecniche di scrittura collaborativa; |
| Prerequisiti:                                          | conoscenza GCativa e di concetto di condivisione, conoscere il modello di lavoro EAS                                                      |

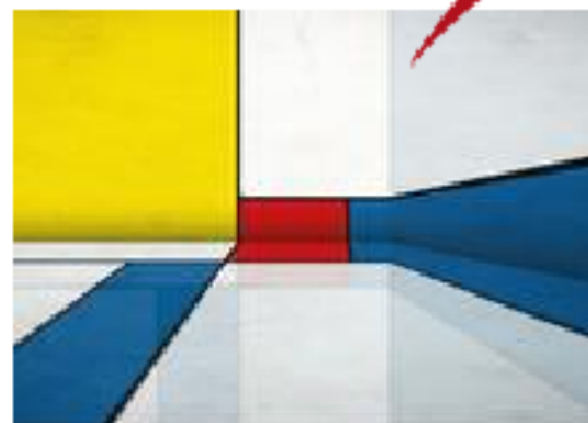
Abstract

Il cuore dell'EAS è l'attività. In questo EAS si dimostra come l'attività di scrivere possa essere il cuore di questo metodo.

|                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| Titolo dell'EAS | EAS / scrittura collaborativa |
|-----------------|-------------------------------|

Analizziamo il nostro percorso (file EAS- scrittura creativa)

## Lezione a posteriori



Pier Cesare Rivoltella

*Un'idea di scuola*

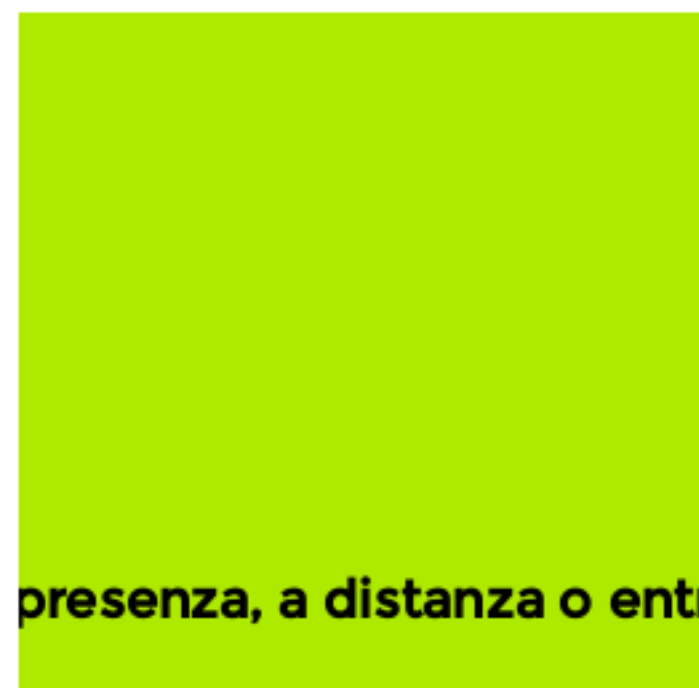
Scholé







Spazio per commenti finali



presenza, a distanza o ent

**L'importanza  
dell'attività ci ricorda  
che si apprende  
facendo e riflettendo  
su cosa si è fatto,  
analizzandone pregi e  
difetti (la fine diventa  
un nuovo inizio).**



