



Caccia all'intruso

Contenuto prodotto nell'ambito dei progetti

"Didacta 4.0 - Vivere Digitale" (IIS L. Einaudi, Chiari)

"Cittadinanza digitale: didattica in azione" (IC E. Curiel, Paullo Tribiano)



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - Classe Prima o Seconda



Curriculum Educazione Civica Digitale *Educazione all'informazione*



DISCIPLINE: #lettere

8-10 ore previste

AUTORI: Giusy Arena, Francesca D'Asta, Giulia Gorgazzi,
Elena Mailland, Gaetano Mattaliano, Giorgia Urbinati
(Polo formativo IC E. Curiel, Paullo Tribiano)



PREREQUISITI:

- Uso dei più comuni applicativi Windows

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità)
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso





INDICATORI

- Sa ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Sa confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Sa riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- Sa scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Sa scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Sa scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LIVELLO

Preconoscenza dei contenuti: consuetudine alla fruizione consapevole delle fonti prima dell'attività laboratoriale svolta in classe.

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno ha una limitata preconoscenza dei contenuti del laboratorio. Ha sempre scelto i materiali dalla rete senza documentarsi sulla loro provenienza e attendibilità.	L'alunno sa cosa vuol dire saper selezionare le fonti, ma raramente riflette sull'argomento.	L'alunno adopera già una parziale fruizione critica delle fonti. Non sempre però verifica la totale attendibilità dei materiali selezionati.	L'alunno dimostra già un senso critico verso la fruizione delle fonti. È in grado di riconoscere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, di individuare la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente.

Capacità di interazione e collaborazione, rispetto alle modalità di lavoro presentate in classe dal docente.

L'alunno deve essere sollecitato a partecipare alle varie fasi dell'attività laboratoriale e segue le indicazioni solo con la guida dell'insegnante.	L'alunno ascolta le indicazioni dell'insegnante e partecipa parzialmente alle fasi di lavoro e interazione proposte durante il laboratorio.	L'alunno partecipa all'attività laboratoriale collaborando con il proprio gruppo di lavoro.	L'alunno partecipa attivamente al laboratorio, portando un chiaro contributo personale e collaborando con i compagni in tutte le fasi di lavoro.
--	---	---	--

Uso corretto delle risorse suggerite/fornite durante il laboratorio.

L'alunno usa le risorse del laboratorio solo se stimolato dall'insegnante.	L'alunno utilizza parzialmente le risorse fornite in classe e ha bisogno di supporto da parte dell'insegnante.	L'alunno usa le risorse indicate dall'insegnante complessivamente in autonomia.	L'alunno è in grado di utilizzare in piena autonomia le risorse indicate dall'insegnante.
--	--	---	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE**LIVELLO**

Uso corretto della strumentazione suggerita/fornita durante il laboratorio.

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
L'alunno usa gli strumenti del laboratorio solo se sollecitato dall'insegnante.	L'alunno usa parzialmente gli strumenti digitali forniti in classe e ha bisogno di supporto da parte dell'insegnante.	L'alunno usa gli strumenti digitali in maniera complessivamente consapevole.	L'alunno usufruisce in modo pienamente consapevole degli strumenti digitali a disposizione.

Organizzazione ed elaborazione del prodotto finale da cui emerga la rilettura critica dell'esperienza: meme, slogan o video/decalogo su come scegliere un contenuto e/o una fonte attendibile.

L'alunno ha prodotto un lavoro finale semplice ed essenziale con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno ha prodotto un lavoro finale rispondente alla consegna con un parziale grado di rielaborazione.	L'alunno ha prodotto un elaborato finale in linea con la consegna del docente e in autonomia.	L'alunno ha prodotto un lavoro finale puntuale ed efficace, in completa autonomia, dimostrando di aver pienamente compreso l'intento didattico del laboratorio.
---	--	---	---

1^a Lezione:

DURATA

2 ore

MATERIALI

- Lim e Padlet (per condividere i risultati del brainstorming), slide e/o video (per esporre il concetto di informazione)

SETTING

Seduti sulle sedie in cerchio

TECNOLOGIE

Le risposte del brainstorming vengono proiettate sulla Lim attraverso l'uso di una piattaforma, come Padlet o Jamboard di Google Classroom.

L'insegnante può scrivere le risposte in prima persona dopo averle raccolte oppure farle scrivere direttamente agli alunni, condividendo il link della piattaforma.

In questo secondo caso gli alunni si collegano da un proprio device (smartphone, tablet o computer).

CONTENUTI

- Brainstorming sulle modalità di fruizione digitale e app usate e conosciute
- Classifica delle app più usate
- Introduzione del concetto di informazione

FASI DIDATTICHE

Fase 1 - Attività destrutturata: ogni alunno condivide con i compagni e l'insegnante le proprie modalità di fruizione digitale e app conosciute/usate scrivendo su un post-it.

I risultati vengono riportati su un Padlet.

Fase 2 - Attività partecipata: l'insegnante introduce il concetto di informazione.

2^a Lezione:

DURATA

2 ore

MATERIALI

- Stralci di articoli, smartphone, tablet (per la fase 1). Esempi di materiali sono consultabili a questo link:
<https://drive.google.com/file/d/1C6BbMDxSJwtKUaIQqIcZSRY1aXTgLS6u/view?usp=sharing>
- Lim (per la fase 2)

SETTING

Alunni in aula divisi a coppie

TECNOLOGIE

Il link con i materiali da consultare viene condiviso con i gruppi attraverso la piattaforma in uso nella scuola.

Ogni gruppo legge e valuta i materiali dal proprio device (smartphone, tablet o computer).
Invia il file all'insegnante che lo proietta alla Lim per dare inizio alla fase 3.

CONTENUTI

Introduzione al concetto di fonte attendibile o non attendibile

FASI DIDATTICHE

Fase 1:

La classe viene divisa in gruppi eterogenei. Ogni gruppo riceve contenuti pubblicati in rete di diversa origine e deve individuare quelli attendibili in base al contenuto, senza conoscere la fonte.

Fase 2:

L'insegnante svela le fonti.

Fase 3:

Gli alunni valutano le proprie scelte (fase 1) e riflettono sul fatto che esistono delle notizie e dei contenuti esposti in modo così accattivante da sembrare attendibili quando in realtà non lo sono.

3^a Lezione:

DURATA

2 ore

MATERIALI

- Link degli articoli, Lim, tablet/smartphone.
- Come verificare l'affidabilità di un sito internet. Alcuni spunti su cui riflettere:
<https://www.biblioteca.unitn.it/436/come-valutare-laffidabilita-di-un-sito>
https://www.pearson.it/letteraturapuntoit/con-tents/lesi/fare_ricerche/8_1.html
- Riconoscere un contenuto affidabile. Alcuni spunti su cui riflettere:
https://www.pearson.it/letteraturapuntoit/con-tents/lesi/fare_ricerche/9_1.html

SETTING

Attività laboratoriale: alunni in aula divisi in coppie

Focus frontale: alunni in plenaria

Attività di restituzione: alunni in plenaria

TECNOLOGIE

L'insegnante proietta il materiale alla Lim attraverso la piattaforma in uso nell'istituto.

Ogni gruppo lavora singolarmente sul proprio device (smartphone, tablet o computer), creando una lista di criteri validi.

Terminato il lavoro, invia il file all'insegnante che lo proietta alla Lim per valutare in plenaria le varie proposte.

CONTENUTI

Introduzione del concetto di fonte attendibile: ufficialità e autorevolezza.

Una fonte è attendibile quando è ufficiale, cioè pubblicata da un organo istituzionale, oppure quando è autorevole, cioè proviene da un autore di provata competenza in un determinato campo, perché ricopre un certo ruolo.

FASI DIDATTICHE

Fase 1 - Focus frontale: l'insegnante spiega il concetto di fonte attendibile.

Fase 2 - Attività laboratoriale: gli alunni confrontano le fonti attendibili e motivano le scelte.

Fase 3 - Attività laboratoriale: gli alunni stabiliscono i criteri:

- Il sito è legato a un organo istituzionale o un editore
- Il sito è curato da autori con comprovata conoscenza della materia trattata
- Il sito è aggiornato
- Il sito è specializzato
- Il sito ha uno scopo informativo
- Il contenuto contiene indicazione di fonti verificabili
- Il contenuto contiene l'indicazione dell'autore e della sua competenza nella materia trattata
- Il contenuto contiene l'indicazione dell'autore che è un personaggio autorevole
- Il contenuto non presenta contraddizioni

7

FASI DIDATTICHE 3^a Lezione

Dai criteri generali sulla valutazione delle fonti discendono quelli sull'uso consapevole del web.

Nel momento che si condivide una notizia:

- Non condividere immagini e testi protetti da copyright senza citare la fonte
- Condividere solo notizie che sono state verificate
- Usare gli strumenti di internet per verificare le notizie
- Chiedere le fonti e le prove
- Chiedere aiuto ad una persona esperta o ad un ente competente
- Ricordare che anche internet e i social network sono manipolabili
- Riconoscere i vari tipi e gli stili delle notizie false
- Comprendere che le parole sono importanti
- Dare il buon esempio: non condividere una notizia, perché è sensazionale

4^a Lezione:

DURATA

2 ore

CONTENUTI

Applicazione del concetto di fonte attendibile

MATERIALI

- Lim
- Tablet/smartphone

SETTING

Attività laboratoriale: alunni in aula divisi in coppie

Attività di restituzione: alunni in plenaria

FASI DIDATTICHE

Fase 1 - Attività laboratoriale: dato un argomento, gli alunni devono cercare autonomamente fonti attendibili.

Fase 2 - Attività di restituzione: gli alunni presentano i risultati alla classe e ne discutono.

TECNOLOGIE

Ogni gruppo lavora dal proprio device (smartphone, tablet o computer), creando un file di fonti attendibili in base ai criteri stabiliti in precedenza.

Invia il file all'insegnante che lo proietta alla Lim, attraverso la piattaforma in uso nella scuola, per la discussione finale.

5^a Lezione:

DURATA

2 ore

MATERIALI

- App
- Link ad articoli siti internet

SETTING

Aula in plenaria

TECNOLOGIE

Gli alunni realizzano il prodotto finale con i device che reputano opportuni e le relative app.

Presentano il lavoro alla Lim.

CONTENUTI

Gli alunni elaborano un prodotto finale che spieghi come e perché scegliere un contenuto e/o una fonte attendibile.

Possibili scelte:

- decalogo scritto o video
- meme
- slogan

FASI DIDATTICHE

Fase 1:

Gli alunni stendono il testo

Fase 2:

Gli alunni rivedono il testo

Fase 3:

Gli alunni presentano e condividono il testo