

*Direttore:* Pier Cesare Rivoltella

*Segretaria di redazione:* Silvia Piccioli

*Comitato Scientifico:* Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Bonaiuti (Università di Cagliari), Iole Caponata (Docenti virtuali), Giuseppe Corsaro (Insegnanti 2.0), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nanni (Insegnanti 2.0), Chiara Panciroli (Università di Bologna), Federica Pilotti (Docenti virtuali), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

*Comitato di Redazione:* Paola Amarelli, Asteria Bramati, Enrica Bricchetto, Gianna Canni, Alessandra Carenzio, Letizia Cinganotto, Emanuele Contu, Greta Lacchini, Vincenza Leone, Silvia Maggiolini, Laura Montagnoli, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Stefano Pasta, Elena Piritore, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Elena Valgolio.

*Autori in redazione:* Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzari, Sara Lo Jacono, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Isabella Ongarelli, Francesca Panzica, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigiapoco, Stefania Pizzetti, Francesca Davida Pizzigoni, Sofia Poeta, Jenny Poletti Riz, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapeconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

## Editoriale

**Pedagogia algoritmica**  
di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

## Agenda

**Aprile 2023**  
p. 3

## Sviluppo professionale

**Digitale e motivazione: quale connubio?**  
di Elena Mosa, p. 6

**Motivazione elevata al digitale**  
di Angelo Chiarle, p. 7

## Ricerca

**Gamification e apprendimento**  
di Alessandra Carenzio, p. 13

**Gamification in Action**  
di Federica Pelizzari, p. 14

## Didattica delle discipline

**Dalla parte delle bambine nella dimensione Onlife**  
di Gianna Canni, p. 20

**Digital Storytelling to Support Language Learning**  
di Letizia Cinganotto e Vincenza Leone, p. 23

**La narrazione digitale prestata alla matematica**  
di Laura Montagnoli, p. 26

## Fare coding

**Code 4 all!**  
di Martina Bussola, Laura Montagnoli e Celeste Rigotti, p. 29

## Fare scuola

**La scuola digitale, il digitale nella scuola: quali nuovi orizzonti?**  
di Simone Rocco, p. 31

**Scopriamo la punteggiatura**  
di Simone Rocco e Andrea Francesca Cabassi, p. 34

**Racconto di me**  
di Marta Salvadori, p. 39

## Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti

**Includere con il digitale al CPIA**  
di Cristiano Zappa ed Eleonora Mazzotti, p. 43

**Il digitale e i CPIA: sempre più vicini**  
di Anna Nervo, p. 44

## *Dossier materiali e strumenti*

### **Il terzo spazio**

di Elena Valgolio, p. 47

### *Sullo scaffale*

#### **Uno "Scaffale" (pensante)**

#### **digitale**

di Stefano Pasta, p. 56

#### **Le grandi domande**

di Anna Molinari, p. 57

#### **Il digitale a scuola: tool per "aumentare" la didattica**

di Isa Maria Sozzi, p. 60

#### **Google Maps**

di Rita Marchignoli, p. 63

#### **Il Glossario, p. 65**

## *Insegnare, Ricercare, Condividere*

### **Leggi, ascolta e rifletti**

di Angelo Bertolone, p. 67

## *Inquadrature di Media Education*

### **Quando la Media Education diventa curricolare**

di Elisa Bianchi, p. 73

## *Nuovi social e didattica*

### **L'Educazione Civica Digitale**

### **entra in classe**

di Maria Cristina Garbui e Martina

Migliavacca, p. 76

### **Piccoli attivisti del Parco Nord: un'esperienza di attivismo civico online**

di Elisa Bianchi, p. 76

## *Storie della scuola*

### **Mario Lodi: attenzione alla Natura come via per l'educazione alla pace**

di Pamela Giorgi, p. 79

## *Nello zaino dell'insegnante*

### **Chi disegna pensa; chi dipinge vede**

di Cosimo Laneve, p. 83

## *Pratiche inclusive*

### **Quando l'Out diventa In**

di Stefania Gambini, p. 85

## *Pratiche 0-6*

### **Arte e infanzia**

di Tania Bertacchi, p. 89

## *Mente, corpo, cervello*

### **Valutare la metacognizione**

di Greta Lacchini, p. 92

## *Voci dall'Università*

### **La DAD vissuta dai docenti**

di Alice Falchi, p. 94

*Progetto grafico di copertina*

Monica Frassine

*Impaginazione*

OVERTIME di Olivia Ruggeri

*Quote di abbonamento*

Abbonamento annuale 2022/2023

(10 fascicoli)

Italia: € 62,00

Abbonamento digitale:

€ 40,00 (iva incl.)

Istruzioni per il download

dei materiali sul sito

[www.morcelliana.net](http://www.morcelliana.net)

*Modalità di pagamento*

Abbonamento Italia

- Ordine tramite sito web

[www.morcelliana.net](http://www.morcelliana.net) (pagamento

anche con **Carta del Docente**)

- Bonifico: BPER Banca

IBAN:

IT96M0538711205000042708552

Causale: Abbonamento «Essere

A Scuola» anno ...

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl

Via G. Rosa, 71

25121 Brescia

Tel. +39 030 46451

e-mail:

[abbonamenti@morcelliana.it](mailto:abbonamenti@morcelliana.it)