

Direttore: Pier Cesare Rivoltella

Segretaria di redazione: Silvia Piccioli

Comitato Scientifico: Fabio Bocci (Università di RomaTre), Giovanni Bonaiuti (Università di Cagliari), Iole Caponata (Docenti virtuali), Giuseppe Corsaro (Insegnanti 2.0), Pierpaolo Limone (Università di Foggia), Daniela Maccario (Università di Torino), Elisabetta Nanni (Insegnanti 2.0), Chiara Panciroli (Università di Bologna), Federica Pilotti (Docenti virtuali), Pier Giuseppe Rossi (Università di Macerata), Maurizio Sibilio (Università di Salerno), Davide Zoletto (Università di Udine).

Comitato di Redazione: Paola Amarelli, Asteria Bramati, Enrica Bricchetto, Gianna Canni, Alessandra Carenzio, Letizia Cinganotto, Emanuele Contu, Greta Lacchini, Vincenza Leone, Marzia Luzzini, Silvia Maggiolini, Laura Montagnoli, Elena Mosa, Ennio Pasinetti, Stefano Pasta, Marco Roncalli, Raffaella Rozzi, Alessandro Sacchella, Luisa Treccani, Elena Valgolio.

Autori in redazione: Elena Amodio, Monica Arrighi, Angelo Bertolone, Stefano Bertora, Caterina Bruzzone, Claudia Canesi, Ornella Castellano, Silvia Cattaneo, Laura Comaschi, Manuela Delfino, Chiara Friso, Angela Fumasoni, Paolo Gallese, Pamela Giorgi, Claudio Lazzeri, Sara Lo Jacono, Michele Marangi, Rita Marchignoli, Paola Martini, Paola Massalin, Antonella Mazzoni, Isabella Ongarelli, Francesca Panzica, Maila Pentucci, Livia Petti, Eva Pigliapoco, Francesca Davida Pizzigoni, Sofia Poeta, Jenny Poletti Riz, Giuseppina Rizzi, Ivan Sciapeconi, Anna Soldavini, Isa Sozzi, Elena Valdameri, Pietro Zacchi.

Editoriale

Gli EAS: metodo, cultura, professione
di Pier Cesare Rivoltella, p. 1

Agenda

Ottobre 2023, p. 3

Essere professionisti a scuola

Il CCNL comparto scuola 2019/21 - Prima parte
di Luisa Treccani, p. 6

Sviluppo professionale

Lo sviluppo professionale nella pratica didattica, di Elena Mosa, p. 11

Rompere lo schema della lezione, di Cristina Vedovelli, p. 12

Ricerca

Oltre la discorsivizzazione: il confronto con video, tweet e post, di Alessandra Carenzio, p. 18

La discorsivizzazione dell'#EAS 2.0.
di Veronica Baffi e Giorgia Mauri, p. 19

Didattica delle discipline

Firmare una lezione di italiano e storia, secondo il metodo EAS
di Enrica Bricchetto e Gianna Canni, p. 25

eTwinning to Support Planning in a European Dimension
di Vincenza Leone, p. 28

Viaggio nello spazio, di Elisa Longoni, p. 31

Fare coding

Coding per tutti!
di Martina Bussola, Laura Montagnoli e Celeste Rigotti, p. 34

Fare scuola

Fare scuola: la didattica generativa della solidarietà
di Alessandro Sacchella, p. 36

di Apprendimento Situato
di Alessandro Sacchella, p. 39

La progettazione didattica di un Episodio

Un device al giorno toglie il medico di turno
di Elena Alberti, p. 42

Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti

Il ruolo dell'insegnante come progettista: esperienze al CPIA
di Cristiano Zappa ed Eleonora Mazzotti, p. 49

Io e la mia salute
di Laura Giulia Giroto et al., p. 51

Dossier materiali e strumenti

Accesso all'informazione: portali, banche dati e repository per la didattica
di Elena Valgolio, p. 55

Sullo scaffale

Uno "Scaffale" decennale!
di Stefano pasta, p. 60

Gli EAS tra didattica e pedagogia di scuola
di Gianna Canni, p. 61

Laboratorio di videogiochi
di Alessandro Soriani, p. 64

Epic!
di Rita Marchignoli, p. 67
Il Glossario, p. 69

Insegnare, Ricercare, Condividere

Progettare il curriculum e la lezione
di Emmanuele Gatti, p. 71

Inquadrature di Media Education

Percorsi media-educativi e agire didattico
di Laura Comaschi, p. 74

Nuovi social e didattica

Progettare l'Officina delle STEAM
di Maria Cristina Garbui e Martina Migliavacca, p. 78

Le STEAM tra le Sale bianche del MODe
di Maria Chiara Sghinolfi, p. 79

Storie della scuola

100 anni di Bruno Ciari, di Francesca Davida Pizzigoni, p. 82

Nello zaino dell'insegnante

Italo Calvino, di Cosimo Laneve, p. 84

Pratiche inclusive

"La didattica forte": un corto di frontiera!, di Biagio Di Liberto, p. 86

Pratiche 0-6

Una quotidianità ricca, di Adriana De Leo, p. 90

Mente, corpo, cervello

L'adulto come regolatore delle emozioni del bambino
di Greta Lacchini, p. 93

Voci dall'Università

La co-progettazione nell'iniziativa eTwinning for Future Teachers
di Laura Galuppini, p. 95

Il digitale per la progettazione della lezione
di Elisabetta Torri, p. 98

Progetto grafico di copertina
Monica Frassine

Impaginazione
OVERTIME di Olivia Ruggeri

Quote di abbonamento
Abbonamento annuale 2022/2023
(10 fascicoli)
Italia: € 62,00

Abbonamento digitale:
€ 40,00 (iva incl.)
Istruzioni per il download
dei materiali sul sito
www.morcelliana.net

Modalità di pagamento
Abbonamento Italia
- Ordine tramite sito web
www.morcelliana.net (pagamento
anche con **Carta del Docente**)
- Bonifico: BPER Banca
IBAN:
IT96M0538711205000042708552
Causale: Abbonamento «Essere
A Scuola» anno ...

PER INFORMAZIONI

Editrice Morcelliana srl
Via G. Rosa, 71
25121 Brescia
Tel. +39 030 46451
e-mail:
abbonamenti@morcelliana.it